
**Hūšang Etteḥād. *Pažūhešgarān-e mo‘āšer-e Īrān*.
Tehrān, Farhang-e Mo‘āšer, 1378/1999, 493 p.
[Chercheurs iraniens contemporains]**

Christophe Balaÿ



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/37110>

DOI : [10.4000/abstractairanica.37110](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37110)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaÿ, « Hūšang Etteḥād. *Pažūhešgarān-e mo‘āšer-e Īrān*. Tehrān, Farhang-e Mo‘āšer, 1378/1999, 493 p. [Chercheurs iraniens contemporains] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 534, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37110> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37110>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Hūšang Etteḥād. *Pažūhešgarān-e mo‘āšer-e Īrān*. Tehrān, Farhang-e Mo‘āšer, 1378/1999, 493 p.
[Chercheurs iraniens contemporains]

Christophe Balaj

- 1 Six portraits de savants et d'intellectuels qui ont fait l'Iran moderne : Moḥammad Qazvīnī (1877-1949) ; Moḥammad-‘Alī Forūgī (1877-1942) ; Seyyed Ḥasan Taqīzāde (1878-1969) ; ‘Abd ol-‘Aẓīm Qarīb (1878-1955) ; ‘Alī-Akbar Deḥḥodā (1879-1955) ; Aḥmad Bahmanyār (1883-1955). Ces six personnages naissent sous le règne de Nāṣer al-Dīn Šāh Qājār et contribuent à l'introduction en Iran des idées européennes, reçoivent tous une brillante formation, sont tous au contact des pays d'Europe, y font des missions, occupent des fonctions officielles dans le monde de la culture et parfois celui de la politique. À l'exception de Moḥammad-‘Alī Forūgī, ils connaissent tous le règne de Moḥammad-Reḏā Pahlavī. Ils contribuent au rayonnement de la langue et de la culture persane en Iran et à l'étranger. Pour chacun d'eux, l'A. a rédigé une biographie, donné un extrait de sa prose et une bibliographie détaillée de son œuvre. L'ouvrage est complété par une bibliographie critique générale ainsi qu'un index des noms.

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran