
Fattāḥ Moḥammadī. « *Hāne-ye Edrīsī-hā* ». *Bāyā*, n° 3, (1378/1999), pp. 12-16.

Christophe Balaj



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/37112>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37112

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaj, « Fattāḥ Moḥammadī. « *Hāne-ye Edrīsī-hā* ». *Bāyā*, n° 3, (1378/1999), pp. 12-16. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 535, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37112> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37112>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Fattāḥ Moḥammadī. « Ḥāne-ye Edrīsī-hā ». Bāyā, n° 3, (1378/1999), pp. 12-16.

Christophe Balay

- 1 Critique et analyse du dernier roman de Ġazāle ‘Alizāde, avant son suicide au printemps 98. L’auteur revisite ce texte complexe selon les catégories du récit, temps, espace et point de vue.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran