
« Me'mārī-e moqaddas-e *Hāne-ye Edrīsī-hā* ». *Bāyā*.
n° 3, (1378/1999), pp. 17-24.

Christophe Balaï



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37133>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37133

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaï, « « Me'mārī-e moqaddas-e *Hāne-ye Edrīsī-hā* ». *Bāyā*. n° 3, (1378/1999), pp. 17-24. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 546, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37133> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37133>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Me‘mārī-e moqaddas-e Ḥāne-ye
Edrīsī-hā ». Bāyā. n° 3, (1378/1999),
pp. 17-24.

Christophe Balaÿ

- 1 Analyse du roman de Ġazāle ‘Alizāde selon un point de vue original, celui de l’architecture religieuse. Il fait apparaître une fois de plus le souci de formalisme du romancier persan contemporain.

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran