

Anonyme. *Şedā-ye āvāz*, (Yādnāme-ye Moḥammad Moḥtārī va Moḥammad-Ja‘far Pūyande), Kānūn-e neviṣandegān-e Īrān éd., Ent. Faşl-e Sabz, 1378/1999, 352 p. [Recueil en hommage à M. Moḥtārī et M. J. Pūyande]

Christophe Balaÿ



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/37176>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37176

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaÿ, « Anonyme. *Şedā-ye āvāz*, (Yādnāme-ye Moḥammad Moḥtārī va Moḥammad-Ja‘far Pūyande), Kānūn-e neviṣandegān-e Īrān éd., Ent. Faşl-e Sabz, 1378/1999, 352 p. [Recueil en hommage à M. Moḥtārī et M. J. Pūyande] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 572, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37176> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37176>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Anonyme. *Şedā-ye āvāz*, (Yādnāme-ye Moḥammad Moḥtārī va Moḥammad-Ja'far Pūyande), Kānūn-e nevīsandegān-e Īrān éd., Ent. Faşl-e Sabz, 1378/1999, 352 p. [Recueil en hommage à M. Moḥtārī et M. J. Pūyande]

Christophe Balajö

- 1 Dans la liste des meurtres en série qui ont ensanglanté l'histoire de l'Iran des années 90, s'inscrivent en 1998 les noms de deux écrivains, poètes et traducteurs : Moḥammad Moḥtārī (1942-1998) et Moḥammad-Ja'far Pūyande (1954-1998). Ces deux écrivains ont eu leur destin lié à celui de *Kānūn-e nevīsandegān* (l'Association des Écrivains d'Iran), en particulier à sa troisième période qui aboutit à la déclaration des 134 (« Nous sommes des écrivains »), et fut ponctuée de meurtres et d'exécutions politiques (par exemple Sa'īd Solḡānpūr en 1981) et d'exils nombreux. Les difficultés que connut cette association semblent atteindre leur apogée à la fin des années 90. La mort violente de Moḥammad Moḥtārī, poète et critique, et secrétaire de *Kānūn* pendant dix ans ainsi que celle de Moḥammad-Ja'far Pūyande, promoteur du manifeste des 134, brillant traducteur de L. Goldman et de G. Lucacks ont endeuillé profondément le monde des lettres iraniennes. On lira en introduction leur vie et la chronologie de leurs œuvres. À la suite de la chronique très détaillée de *Kānūn-e nevīsandegān*, sont donnés deux entretiens de Moḥtārī et de Pūyande sur les difficultés de la presse et de l'imprimerie en Iran et du métier de l'écrivain ; le premier avec Mas'ūd Noqrekār, le deuxième au journal *Le Monde* (*Le Monde des livres*, 24-25 nov. 1996). La deuxième partie de

l'ouvrage est consacrée, en deux chapitres (prose : pp. 134-275 et poésie : pp. 276-345), aux textes écrits en mémoire des deux écrivains disparus.

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran