« Vīže-nāme-ye še'r va dāstān ». *Ādīne*, (printemps 1378/1999), 98 p. [Numéro spécial poésie et récit]

Christophe Balaï

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37177>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37177

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christophe Balaï, « « Vīže-nāme-ye še'r va dāstān ». *Ādīne*, (printemps 1378/1999), 98 p. [Numéro spécial poésie et récit] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 573, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37177> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37177>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Vīže-nāme-ye še‘r va dāstān ». Ādīne, (printemps 1378/1999), 98 p. [Numéro spécial poésie et récit]

Christophe Balaÿ

- ¹ Quatrième numéro spécial annuel de la revue (suspendue après ce numéro 140) rédigé comme les précédents par ‘Alī Bābā-Čāhī, poète et critique et Moḥammad Moḥammad-‘Alī, romancier. On notera la présentation originale de ce florilège qui alterne page après page prose et poésie. Pour la prose, on compte 47 contributions et 61 pour la poésie ; quarante-sept récits courts qui vont d’un paragraphe à cinq pages avec beaucoup de noms d’auteurs nouveaux et de jeunes écrivains (comme cette espiègle Pūriyā Pākdel qui fait de son anonymat un sujet de réflexion et une histoire). Quelques plumes sont déjà célèbres comme celles de Monīrū Ravānīpūr, de Moḥammad-Reḏā Šafdarī, de Qodsī Qāḏīnūr et de Farzāne Karampūr. Le récit persan est bien vivace.
-

INDEX

Thèmes : 11.1.2. Littérature persane moderne

AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI – Téhéran