Kitābuna daryābuna. Peshawar, 1997, 544 p. [Livres océans]

Nadjib Manalaï

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37189>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37189

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Nadjib Manalaï, « *Kitābuna daryābuna*. Peshawar, 1997, 544 p. [Livres océans] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 578, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020.

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37189> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37189>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

Kitābuna daryābuna. Peshawar, 1997, 544 p. [Livres océans]

Nadjib Manalāï

- 1 Habibollāh Rafi' a écrit de nombreuses préfaces, commentaires et critiques pour des œuvres contemporaines et pour des éditions critiques des œuvres classiques. Il a rassemblé dans ce recueil une cinquantaine de tels écrits. Pour les œuvres classiques et semi-classiques l'A. fait, avec une grande érudition, le point des connaissances actuelles sur le sujet et sur l'auteur.
  - 2 Quant aux œuvres contemporaines (14 essais, 6 récits et 13 recueils de poèmes) l'A. donne une appréciation plus personnelle.
  - 3 Par la place que H. Rafi' occupe dans le paysage culturel afghan, l'ouvrage apparaît comme un document de qualité sur l'état de la littérature et de la recherche en sciences sociales dans les milieux afghans au cours des années de guerre.
-

INDEX

Thèmes : 11.2. Littérature pashto et dari (Afghanistan)

AUTEURS

NADJIB MANALAI

INALCO – Paris