
Afsāne-hā-ye darī. 2^e éd., Tehrān, Sorūš, 1377/1998, 622 p. [Les contes en persan d'Afghanistan]

Hossein Esmāīli



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37190>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37190

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Hossein Esmāīli, « *Afsāne-hā-ye darī*. 2^e éd., Tehrān, Sorūš, 1377/1998, 622 p. [Les contes en persan d'Afghanistan] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 579, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37190> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37190>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

Afsāne-hā-ye darī. 2^e éd., Tehrān, Sorūš, 1377/1998, 622 p. [Les contes en persan d’Afghanistan]

Hossein Esmāili

- 1 Il s’agit d’une réédition d’un ouvrage dont la première publication remonte à 1985 et contenant 90 contes d’Afghanistan réunis entre 1981 et 1985. Dans l’introduction, l’auteur donne d’abord les renseignements nécessaires sur les narrateurs et l’aire géographique de chacun des contes et ensuite, il justifie le classement de ces contes regroupés en sept chapitres : contes merveilleux (à dominance d’éléments surnaturels) ; contes d’aventure (s’intégrant dans les relations sociales) ; contes facétieux (dénonçant les injustices sociales) ; contes sentimentaux (mêlés à la poésie), contes allégoriques (décrivant la société primitive où le totémisme et l’animisme occupent une place de prédilection) ; récits (valorisant davantage les actions) et anecdotes. On peut légitimement se demander quelle est la différence, selon l’auteur, entre « récit » et « anecdote ». Dans quelle mesure, une anecdote ne saurait-elle pas valoriser davantage l’action ?

INDEX

Thèmes : 11.2. Littérature pashto et dari (Afghanistan)

AUTEURS

HOSSEIN ESMAÏLI

INALCO