

« Folklore and anthropology ». *Iranian Studies*, 31, 3-4, (1998), pp. 325-332.

Christian Bromberger



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37338>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37338

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Christian Bromberger, « « Folklore and anthropology ». *Iranian Studies*, 31, 3-4, (1998), pp. 325-332. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 639, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 13 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37338> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37338>

Ce document a été généré automatiquement le 13 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Folklore and anthropology ». *Iranian Studies*, 31, 3-4, (1998), pp. 325-332.

Christian Bromberger

- 1 Bilan, globalement élogieux, des entrées consacrées au folklore dans l'*Encyclopaedia Iranica* (lettres A à D). L'A. remarque, à juste titre, qu'une place honorable est donnée à ce domaine d'études dans l'*EIr*, alors qu'on lui réserve une portion congrue dans des ouvrages de référence similaires, l'*Encyclopédie de l'Islam*, par exemple. Il regrette l'absence de certaines entrées synthétiques (tel « demonology ») et d'une prise en compte suffisante du folklore dans des articles consacrés à la faune, à l'eau, à diverses tribus, etc. Il déplore également que soit très peu pris en considération le « folklore visuel » (l'imagerie populaire). Si l'A. est prolixe sur les mérites et les incomplétudes de l'*EIr* en matière de folklore, il est, en revanche, singulièrement muet sur l'anthropologie. L'une et l'autre disciplines se confondraient-elles pour lui ? Faut-il voir dans cette assimilation ou dans cette négligence une trace de l'héritage de la *Volkskunde* allemande ou encore du flottement terminologique et conceptuel des éditeurs de l'*EIr* dans leurs découpages disciplinaires ?

INDEX

Thèmes : 16.0. Généralités

AUTEURS

CHRISTIAN BROMBERGER

Université d'Aix-en-Provence