The Treasury of Tabriz: The Great Il-Khanid Compendium. Amsterdam (The Netherlands): West Lafayette, Indiana (USA): Rozenberg Publishers & Purdue University Press, 2007, 280 p. (*Iranian Studies*, 5)

Maria Szuppe

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37535>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37535

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Maria Szuppe, « *The Treasury of Tabriz: The Great Il-Khanid Compendium*. Amsterdam (The Netherlands): West Lafayette, Indiana (USA): Rozenberg Publishers & Purdue University Press, 2007, 280 p. (*Iranian Studies*, 5) », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 10, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 28 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37535> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37535>

Ce document a été généré automatiquement le 28 septembre 2020.

Tous droits réservés

The Treasury of Tabriz: The Great Il-Khanid Compendium. Amsterdam (The Netherlands): West Lafayette, Indiana (USA): Rozenberg Publishers & Purdue University Press, 2007, 280 p. (*Iranian Studies*, 5)

Maria Szuppe

- 1 Ce recueil d'articles est issu des travaux d'un colloque international, qui s'est tenu à l'Université de Leyde (Département d'études persanes) en 2004, et qui était consacré à un manuscrit composite (*majmū'e*) de l'époque ilkhanide récemment découvert en Iran (publié en facsimilé par Iran University Press, 2003), désormais connu comme le *Safīne-ye Tabrīz* (sur le pourquoi de ce titre, voir p. 16). Ce volume exceptionnel de 367 feuillets de grande taille (env. 320 x 190 mm.) est conservé à la bibliothèque du Majles-e Šowrā-ye Eslāmī à Téhéran, sous la cote 14590. Copiés entre 721/1321 et 723/1323 (à l'exception des deux textes légèrement plus tardifs), les 209 ouvrages que contient ce manuscrit constituent en effet un trésor dont la richesse est loin d'avoir fini d'être exploitée par les chercheurs. Selon l'avant-propos des éditeurs de ce volume, le colloque avait pour but, à travers l'étude détaillée et pluridisciplinaire de ce manuscrit, d'approfondir notre compréhension du processus de la production des livres manuscrits en Iran médiéval et, notamment, la composition des recueils de textes de type *majmū'e*.
- 2 Les quinze articles retenus pour la présente publication [dont les titres sont donnés ci-dessous dans leur typographie originale], écrits par les spécialistes internationaux, sont présentés par thèmes qui, à eux seuls, témoignent de la diversité et la richesse des ouvrages composant le contenu du *Safīne-ye Tabrīz*. Le premier groupe d'articles traite des recueils en persan : A. A. Seyed-Ghorab, « Casing the Treasury: the Safīna-yi Tabrīz

and its Compiler » (pp. 15-42); I. Afshar, « Codicological Characteristics and Geographical Contents of the *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 43-58); F. I. Abdullaeva, « What's in a *Safīna*? » (pp. 59-77). Les contributions suivantes concernent les grands domaines thématiques. D'abord, l'histoire avec : S. A. Al-e Davud, « A Review of the Treatises and Historical Documents in *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 79-89); Ch. Melville, « Qāḍī Bayḍāwī's *Niẓām al-tawārīkh* in the *Safīna-yi Tabrīz*: An Early Witness of the Text » (pp. 91-102); N. Mottalebi Kashani, « The Newly Discovered Testament of Khwāja Shams al-Dīn Muḥammad Juwaynī, Ṣāhib Dīwān in *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 103-111). Cette section est suivie par celle sur la littérature : A. A. Seyed-Gohrab, « Literary Works in Tabriz's Treasury » (pp. 113-136); N. Pourjavady, « Literary Debates in the *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 137-152); S. Sharma, « Wandering Quatrains and Women Poets in the 'Khulāsāt al-ash'ār fī al-rubā'iyāt' » (pp. 153-169); G. R. van den Berg, « Wisdom Literature in the *Safīna-yi Tabrīz* – Notes on the *Pandnāma-yi Anūshirvān* » (pp. 171-183). Les textes scientifiques constituent environ un quart du *majmu'a* et c'est à eux qu'est consacrée la partie suivante : S. Tourkin, « Astronomical and Astrological Works in the *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 185-205); Z. Vesel, « La représentativité des matériaux scientifiques dans *Safīna-yi Tabrīz* : le cas de minéralogie et de sciences occultes » (pp. 207-220); M. van Zutphen, « The Science of Physiognomy in the Treasury » (pp. 221-243). La publication se termine par deux articles se rapportant à la philosophie et au mysticisme : F. C. W. Doufīkar-Aerts, « Aristotle and Alexander: the Never-Ending Question(s) » (pp. 245-255); B. Radtke, « Die mystischen Schriften der *Safīna-yi Tabrīz* » (pp. 257-279).

- 3 En ce qui concerne la forme de cette publication, quelques problèmes éditoriaux sont une source d'agacement inutile et auraient pu être facilement évités, notamment les disparités entre les intitulés d'articles tels qu'ils sont donnés dans la table des matières (pp. 7-8) et sur les pages de titre des articles correspondants eux-mêmes. Quelques coquilles peuvent aussi être relevées (par exemple, dans le titre d'article à la p. 43). Mais ces détails concernent la forme, et n'empêcheront donc pas le lecteur de tirer grand profit de cet ouvrage collectif qui constitue une excellente présentation de ce manuscrit ilkhanide remarquable, tout en éclairant les aspects de la vie lettrée et savante de l'époque.

INDEX

Thèmes : 1.2. Recueils d'articles : revues, colloques, ouvrages collectifs

AUTEURS

MARIA SZUPPE

CNRS/Mondes iranien et indien - Paris