« Stratum IV – The Persian Period », in : Ephraim Stern, éd., Conducted by B. Mazar, I. Dunayevsky and Y. Arbel, *En-Gedi Excavations I. Final Report (1961-1965)*. Israel Exploration Society, Jerusalem, 2007, pp. 193-270.

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37690>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37690

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Astrid Nunn, « « Stratum IV – The Persian Period », in : Ephraim Stern, éd., Conducted by B. Mazar, I. Dunayevsky and Y. Arbel, *En-Gedi Excavations I. Final Report (1961-1965)*. Israel Exploration Society, Jerusalem, 2007, pp. 193-270. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 92, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37690> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37690>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Stratum IV – The Persian Period »,
in : Ephraim Stern, éd., Conducted
by B. Mazar, I. Dunayevsky and
Y. Arbel, *En-Gedi Excavations I. Final
Report (1961-1965)*. Israel Exploration
Society, Jerusalem, 2007,
pp. 193-270.

Astrid Nunn

- 1 Cette magnifique publication menée à bien sous la direction de E. Stern et avec l'aide de nombreux savants, comporte un long chapitre sur l'époque achéménide. L'architecture consiste en une grosse demeure, s'étendant sur une surface de 30 x 30 m. La céramique locale est plutôt grossière (coupe, mortaria, vases, jarres, cruches, amphores, bouteilles, gourdes, lampes et un rhyton). La céramique attique est représentée par de très nombreux tessons de vernis noir, de figures noires et rouges e.a. de skyphoi, d'assiettes et de lécythes. Un tesson local est marqué d'un m. On pourra également se référer à Oded Lipschits et David Vanderhooft, pour les quelques empreintes de type Yehud. D'autres anses d'amphores portaient des cachets au lion et l'estampe d'un sceau grec. Il est intéressant de constater que deux sceaux néo-babyloniens furent retrouvés dans des couches achéménides. Le reste des objets consistent en une terre cuite de femme, une coupe en métal et un aryballe ainsi que, en verre, deux pendants en forme de face et des perles. On regrettera le manque de synthèse, fut-elle très courte.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich