Indo-Persian Travels in the Age of Discoveries 1400-1800.
New York, Cambridge University Press, 2007,
399 p., 17 ill. N&B, 5 cartes, biblio., index.

Mathilde Cruvelier

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37761>

DOI : 10.4000/abstractairanica.37761

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Mathilde Cruvelier, « *Indo-Persian Travels in the Age of Discoveries 1400-1800*. New York, Cambridge University Press, 2007, 399 p., 17 ill. N&B, 5 cartes, biblio., index. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 127, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/37761> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.37761>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

Indo-Persian Travels in the Age of Discoveries 1400-1800. New York, Cambridge University Press, 2007, 399 p., 17 ill. N&B, 5 cartes, biblio., index.

Mathilde Cruvelier

- 1 Rompant avec l'approche que l'historiographie réserve souvent aux récits de voyage, c'est-à-dire une analyse plus ou moins thématique, M.A. et S.S., tous deux spécialistes de l'histoire de l'Inde et du sud-est asiatique, ont choisi de suivre les voyageurs dans leurs pérégrinations depuis ou vers ce qu'ils définissent comme la zone culturelle indo-persane, dont le cœur serait constitué de l'Hindoustan et de l'Asie centrale, et de la manière dont elle s'articule avec le genre littéraire des *safar-nāmes* que cet ouvrage aborde de manière originale.
- 2 La délimitation géographique ainsi fixée laisse toutefois une large place aux productions littéraires de l'Iran, de l'empire ottoman et de la péninsule arabique, en particulier dans l'introduction. Dans cette partie, en effet, les AA. ont pris le parti de s'attarder sur les grands voyageurs des régions entourant la zone indo-persane qu'ils ont définie, sur leur littérature de voyage et sa réception en Occident.
- 3 Le second chapitre « From Timur to the Bahmanis » rassemble quelques récits du XV^e s., en particulier ceux d'Abdur Razzaq Samarqand¹ et du voyageur russe Afanasii Nikitin qui ont tous deux visité le Deccan à quelques années d'intervalle.
- 4 Les trois chapitres suivants explorent différentes manières d'appréhender l'Inde au travers de récits de voyageurs en provenance d'Asie centrale, d'Iran et de l'empire ottoman. Après s'être intéressés, dans le troisième chapitre, à la perception de la sphère royale par des voyageurs « occidentaux », les AA. s'attardent, dans le chapitre suivant intitulé « An Ocean of Wonders », sur l'ambiguïté des impressions suscitées par

ces périples, ce mélange de fascination et de répulsion que sous-tend souvent la notion d'altérité, du rapport du voyageur à l'Autre.

- 5 Le cinquième chapitre s'intéresse à la sphère des voyageurs mécontents, de ceux qui cheminèrent depuis l'Iran safavide jusqu'à l'Inde moghole et n'y trouvèrent rien à leur goût.
- 6 Le sixième chapitre aborde le périple en sens inverse, celui qui mena au XVIII^e s. Khwaja 'Abdul Karim Sharistani, originaire de l'Inde moghole, en Iran, au Hijaz et dans l'empire ottoman, et expose donc une vision qu'un « Oriental » peut avoir des territoires islamiques occidentaux. Le chapitre suivant continue dans cette optique en traitant cette fois des récits d'ambassades qui, parties de l'Inde moghole, se rendaient dans l'empire ottoman.
- 7 Le dernier chapitre renoue avec l'analyse comparatiste employée en introduction en mettant en parallèle le corpus des textes étudiés dans cet ouvrage et les récits des voyageurs européens du début de la période moderne (XVI^e-XVIII^e siècles).
- 8 Outre son apport historique et historiographique évident, l'un des nombreux intérêts de cet ouvrage est de porter à la connaissance de tous des auteurs peu connus car rarement traduits ; mais, comme nous pouvons d'ores et déjà le constater, son organisation et son contenu engendrent également toute une série de questionnements, ouvrant le débat ainsi que des pistes de recherche grâce aux nombreux parallèles et croisements effectués entre les époques, les provenances et les destinations de ces voyageurs.

INDEX

Thèmes : 4.0. Généralités

AUTEURS

MATHILDE CRUVELIER

Université Paris IV - Sorbonne