

« The Technology of production of Sasanian glazed pottery from Veh Ardašīr (central Iraq) ».
Archaeometry, 50/4, 2008, p. 591-605.

Julien Cuny



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39535>

DOI : 10.4000/abstractairanica.39535

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Julien Cuny, « The Technology of production of Sasanian glazed pottery from Veh Ardašīr (central Iraq) ». *Archaeometry*, 50/4, 2008, p. 591-605. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 102, mis en ligne le 15 février 2012, consulté le 29 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39535> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39535>

Ce document a été généré automatiquement le 29 septembre 2020.

Tous droits réservés

« The Technology of production of Sasanian glazed pottery from Veh Ardašīr (central Iraq) ».

Archaeometry, 50/4, 2008, p. 591-605.

Julien Cuny

- 1 Étude archéométrique de 14 échantillons de céramique glaçurée sassanide de l'un des sites de la capitale de l'empire, Veh-Ardašīr, et un de même type, mais parthe, de Séleucie sur le Tigre. Les résultats des analyses menées sur les pâtes et les glaçures offrent de nouvelles perspectives sur l'évolution des techniques de fabrication, de coloration et de cuisson de ces objets, par rapport à l'époque parthe, un peu mieux connue, mais aussi au sein de l'époque sassanide, entre une période ancienne (III^e-début V^e s.) et tardive (VI^e-VII^e s.).
-

INDEX

Thèmes : 3.2.3. Séleucides, Parthes et Sassanides

AUTEURS

JULIEN CUNY

Paris