

A. Bianco Prevot, P. Mirti, M. Pace, R. Venco Ricciardi. « The Technology of production of Sasanian glazed pottery from Veh Ardašīr (central Iraq) ». *Archaeometry*, 50/4, 2008, p. 591-605.

Julien Cuny

**Édition électronique**URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/39535>

DOI : 10.4000/abstractairanica.39535

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Julien Cuny, « A. Bianco Prevot, P. Mirti, M. Pace, R. Venco Ricciardi. « The Technology of production of Sasanian glazed pottery from Veh Ardašīr (central Iraq) ». *Archaeometry*, 50/4, 2008, p. 591-605. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 102, mis en ligne le 15 février 2012, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39535> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39535>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

A. Bianco Prevot, P. Mirti, M. Pace,
R. Venco Ricciardi. « The
Technology of production of
Sasanian glazed pottery from Veh
Ardašīr (central Iraq) ». *Archaeometry*, 50/4, 2008, p. 591-605.

Julien Cuny

- 1 Étude archéométrique de 14 échantillons de céramique glaçurée sassanide de l'un des sites de la capitale de l'empire, Veh-Ardašīr, et un de même type, mais parthe, de Séleucie sur le Tigre. Les résultats des analyses menées sur les pâtes et les glaçures offrent de nouvelles perspectives sur l'évolution des techniques de fabrication, de coloration et de cuisson de ces objets, par rapport à l'époque parthe, un peu mieux connue, mais aussi au sein de l'époque sassanide, entre une période ancienne (III^e-début V^e s.) et tardive (VI^e-VII^e s.).
-

INDEX

Thèmes : 3.2.3. Séleucides, Parthes et Sassanides

AUTEURS

JULIEN CUNY

Paris