« Royal and Religious Symbols on Early Sasanian Coins », in : D. Kennet, P. Luft, eds., *Current Research in Sasanian Archaeology, Art and History. Proceedings of a Conference held at Durham University, November 3rd and 4th, 2001 organized by the Centre for Iranian Studies, IMEIS and the Department of Archaeology of Durham University*. Oxford, Archaeopress, 2008, p. 137-147. (BAR International Series 1810)

Rika Gyselen

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39556>

DOI : 10.4000/abstractairanica.39556

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rika Gyselen, « « Royal and Religious Symbols on Early Sasanian Coins », in : D. Kennet, P. Luft, eds., *Current Research in Sasanian Archaeology, Art and History. Proceedings of a Conference held at Durham University, November 3rd and 4th, 2001 organized by the Centre for Iranian Studies, IMEIS and the Department of Archaeology of Durham University*. Oxford, Archaeopress, 2008, p. 137-147. (BAR International Series 1810) », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 107, mis en ligne le 15 février 2012, consulté le 02 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39556> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39556>

Ce document a été généré automatiquement le 2 octobre 2020.

Tous droits réservés

« Royal and Religious Symbols on Early Sasanian Coins », in : D. Kennet, P. Luft, eds., *Current Research in Sasanian Archaeology, Art and History. Proceedings of a Conference held at Durham University, November 3rd and 4th, 2001 organized by the Centre for Iranian Studies, IMEIS and the Department of Archaeology of Durham University*. Oxford, Archaeopress, 2008, p. 137-147. (BAR International Series 1810)

Rika Gyselen

- 1 Cet article traitant des ‘symboles royaux et religieux sur les monnaies sassanides’, principalement du III^e s., est une version mise à jour du texte de la communication. Entretemps l’A. a publié ailleurs des textes assez analogues. Cet article reflète les interprétations qui ont cours actuellement au sujet des symboles sur ce monnayage et est agrémenté de quelques idées nouvelles. L’accent est mis sur des interprétations irano-iraniennes et sur le fort impact que la religion zoroastrienne exerce sur l’iconographie monétaire.
-

INDEX

Thèmes : 3.2.3. Séleucides, Parthes et Sassanides

AUTEURS

RIKA GYSELEN

CNRS, Mondes iranien et indien – Paris