El Libro de la Ascensión Mi'rajnama timúrida, Apocalipsis de Mahoma – The Timurid Book of Ascension Mi'rajnama. Valencia, Patrimonio Ediciones, 2008, 432 p., ill. et Pl. en coul.

Francis Richard

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39616>

DOI : 10.4000/abstractairanica.39616

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Francis Richard, « *El Libro de la Ascensión Mi'rajnama timúrida, Apocalipsis de Mahoma – The Timurid Book of Ascension Mi'rajnama. Valencia, Patrimonio Ediciones, 2008, 432 p., ill. et Pl. en coul.* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 187, mis en ligne le 11 octobre 2012, consulté le 05 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39616> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39616>

Ce document a été généré automatiquement le 5 octobre 2020.

Tous droits réservés

El Libro de la Ascensión Mi'rajnama timúrida, Apocalipsis de Mahoma – The Timurid Book of Ascension

Mi'rajnama. Valencia, Patrimonio Ediciones, 2008, 432 p., ill. et Pl. en coul.

Francis Richard

- 1 C. Gruber, qui a consacré sa thèse de doctorat au très célèbre manuscrit Supplément turc 190 de la Bibliothèque nationale de France, chef d'œuvre de l'art du livre timouride, présente dans cette publication bilingue (espagnol – anglais) une synthèse de ses études codicologiques, textuelles et iconographiques. Outre tout l'intérêt des apports nouveaux de C. Gruber à notre connaissance du manuscrit, qui avait toujours été entouré jusqu'ici d'un certain mystère, on doit signaler toute l'utilité de pouvoir enfin disposer d'une nouvelle publication, intégrale cette fois, des images du *Me'rāj-nāme*. Il s'agit d'un travail essentiel dont il faudra désormais tenir compte.
-

INDEX

Thèmes : 5.1. Monde iranophone

AUTEURS

FRANCIS RICHARD

BULAC - Mondes iranien et indien - Paris