***Asrār-nāme*. Edition avec introduction et notes par
Moḥammad-Reḏā Šafī‘ī-Kadkanī, Tehrān,
Entešārāt-e Soḥan, 1386/2007, 598 p.**

Anna Livia Beelaert

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39773>

DOI : [10.4000/abstractairanica.39773](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39773)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Anna Livia Beelaert, « *Asrār-nāme*. Edition avec introduction et notes par Moḥammad-Reḏā Šafī‘ī-Kadkanī, Tehrān, Entešārāt-e Soḥan, 1386/2007, 598 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 272, mis en ligne le 11 octobre 2012, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39773> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39773>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

Asrār-nāme. Edition avec
introduction et notes par
Moḥammad-Reḍā Šafī'ī-Kadkanī,
Tehrān, Entešārāt-e Soḥan,
1386/2007, 598 p.

Anna Livia Beelaert

- ¹ Avec cette édition Šafī'ī Kadkanī achève son monumental projet d'éditer tous les *matnawīs* d'Atṭār considérés comme authentiques. Ici, comme pour le *Manṭeq at-ṭayr* et le *Muṣibat-nāme*, le manuscrit de base est l'un des deux bien connus aujourd'hui conservés à Konya, du même scribe, début du VII^e/XIII^e s. (Mevlāna Müzesi 1734/2, et non pas 734/1, comme p. 73). Neuf autres manuscrits, dont l'autre de Konya (Mevlāna Müzesi, 91/2, et non pas 1741, comme p. 73) et aucun plus récent que le IX^e/XV^e s., furent utilisés ; toutefois Š.-K. a choisi de ne pas alourdir ces éditions avec une liste complète des variantes en bas de la page, les variantes qui lui ont paru avoir quelque importance sont rapportées dans son commentaire. L'édition de Šādeq Gawharīn (Téhéran, 1338/1959) faisait autorité jusqu'ici ; elle aussi était faite sur une base sérieuse de cinq manuscrits, dont en commun avec cette édition-ci les manuscrits de Konya mentionnés plus haut et un seul autre, daté de 731/1331 (Téhéran, *Ketābḥāna-ye salṭanatī* 270). Cependant, selon Š.-K., cette édition est criblée de lectures fautives (introduction, p. 16), ce qu'un examen détaillé des deux éditions pourrait seul confirmer. En tout cas le commentaire (p. 247-490) de cette édition-ci dépasse de loin celui que Gawharīn ajouta à la sienne ; la valeur en est augmentée par un index détaillé des termes commentés (p. 493-528). Finalement, l'édition est pourvue non seulement des index classiques concernant les noms propres et les sources bibliographiques, mais aussi d'un *kašf al-abyāt* (p. 529-77).

Moḥammad-Reḡā Šafī'ī Kadkanī
'Atṭār Nišābūrī

INDEX

Thèmes : 11.1.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ANNA LIVIA BEELAERT

Université libre de Bruxelles