

Mir Jalāl al-Dīn Kazzāzī. *Pārsā o tarsā. Gozārešī az dāstān-e Šeyḥ Šan‘ān dar Manteq al-ṭayr-e ‘Aṭṭār-e Nišābūrī*. Tabrīz, Āydīn, 1386 [2007], 248 p. [Le pieux ascète et la chrétienne. Interprétation du Récit du Šeyḥ Šan‘ān dans le *Langage des Oiseaux* de ‘Aṭṭār]

Ève Feuillebois-Piérunek

**Édition électronique**URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/39785>DOI : [10.4000/abstractairanica.39785](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39785)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « Mir Jalāl al-Dīn Kazzāzī. *Pārsā o tarsā. Gozārešī az dāstān-e Šeyḥ Šan‘ān dar Manteq*

al-ṭayr-e ‘Aṭṭār-e Nišābūrī. Tabrīz, Āydīn, 1386 [2007], 248 p. [Le pieux ascète et la chrétienne.

Interprétation du Récit du Šeyḥ Šan‘ān dans le *Langage des Oiseaux* de ‘Aṭṭār », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 279, mis en ligne le 11 octobre 2012, consulté le 31 août 2023.

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39785> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39785>

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

Mīr Jalāl al-Dīn Kazzāzī. *Pārsā o tarsā. Gozārešī az dāstān-e Šeyḥ Šan‘ān dar Manteq al-ṭayr-e ‘Aṭṭār-e Nīšābūrī*. Tabrīz, Āydīn, 1386 [2007], 248 p. [Le pieux ascète et la chrétienne.

Interprétation du Récit du Šeyḥ Šan‘ān dans le *Langage des Oiseaux* de ‘Aṭṭār]

Ève Feuillebois-Piérunek

- 1 Commentaire philologique et érudit de l’histoire du Šeyḥ Šan‘ān dans le *Langage des oiseaux* de ‘Aṭṭār. Donne le sens et l’origine des mots et discute les notions soufies abordées. L’ouvrage avait déjà été publié (Éditions de l’Université ‘Allāme Ṭabāṭabā’ī, s.d.), mais peu et mal diffusé. Il peut convenir à des étudiants ou à un grand public intéressé par le soufisme et ses modes d’expressions privilégiés en Perse : la poésie et le conte.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 - Mondes iranien et indien