

Bāvar-hā-ye 'āmiyāne-ye mardom-e Gīlān (The Folk Belifes [sic] of Guilak). Rašt, Našr-e Farhang-e Īlyā, 1386/2008, 114 p., index (Dānešnāme-ye farhang va tamaddon-e Gīlān, 15). [Croyances populaires du Guilan]

Marina Gaillard



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39841>

DOI : 10.4000/abstractairanica.39841

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2011

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Marina Gaillard, « *Bāvar-hā-ye 'āmiyāne-ye mardom-e Gīlān (The Folk Belifes [sic] of Guilak)*. Rašt, Našr-e Farhang-e Īlyā, 1386/2008, 114 p., index (Dānešnāme-ye farhang va tamaddon-e Gīlān, 15).

[Croyances populaires du Guilan] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 31 | 2011, document 308, mis en ligne le 11 octobre 2012, consulté le 28 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/39841> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.39841>

Ce document a été généré automatiquement le 28 septembre 2020.

Tous droits réservés

*Bāvar-hā-ye 'āmiyāne-ye mardom-e
Gīlān (The Folk Belifes [sic] of Guilak).*
Rašt, Našr-e Farhang-e Īlyā,
1386/2008, 114 p., index
(Dānešnāme-ye farhang va
tamaddon-e Gīlān, 15). [Croyances
populaires du Guilan]

Marina Gaillard

- 1 Ce petit volume, qui s'inscrit dans une collection dédiée à la préservation de l'héritage culturel du Gilan, est consacré au recensement d'un certain nombre de croyances populaires recueillies auprès de la population locale durant ces quarante ou cinquante dernières années avec l'aide d'habitants de la région, amateurs de culture. Il est fait mention du lieu où la croyance a été relevée, et parfois de la date à laquelle elle a été notée. Chaque domaine abordé est brièvement introduit dans une perspective anthropologique et mythologique. Les entrées sont ainsi classées : phénomènes célestes (ciel, lune et soleil, étoiles, nuages, arcs-en-ciel) ; animaux (oiseaux, animaux sauvages et domestiques) ; être humain (membres du corps humain, femme - nouveau-né - enfant, nourriture, vêtement, souliers, signes annonciateurs de l'arrivée d'un hôte, causes suscitant l'apparition d'une querelle familiale, livre et écriture manuelle) ; le temps (coucher du soleil, nuit, jours de la semaine) ; agriculture et végétaux (riziculture, végétaux) ; prévisions climatiques. Un index général regroupe les termes, noms propres, titres d'ouvrages et noms de lieux. On ne peut qu'être sensible à l'intention annoncée par les auteurs de léguer ce patrimoine aux jeunes générations, et par là-même à toute initiative visant à la conservation des traces d'un passé dont la disparition va de pair avec celle de la transmission orale.
-

INDEX

Thèmes : 16.1. Iran

AUTEURS

MARINA GAILLARD

INaLCO - Mondes iranien et indien - Paris