

Lloyd Ridgeon. Morals and Mysticism in Persian Sufism: A History of Sufi-Futuwwat in Iran

Ève Feuillebois-Piérunek



Édition électronique

URL : <http://abstractairanica.revues.org/40322>
ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013
ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Feuillebois-Piérunek, Ève, « Lloyd Ridgeon. Morals and Mysticism in Persian Sufism: A History of Sufi-Futuwwat in Iran », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 377, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 25 janvier 2017. URL : <http://abstractairanica.revues.org/40322>

Ce document a été généré automatiquement le 25 janvier 2017.

Tous droits réservés

Lloyd Ridgeon. Morals and Mysticism in Persian Sufism: A History of Sufi-Futuwwat in Iran

Ève Feuillebois-Piérunek

RÉFÉRENCE

Lloyd Ridgeon. *Morals and Mysticism in Persian Sufism: A History of Sufi-Futuwwat in Iran*. London, Routledge, 2010, 240 p.

- 1 L'ouvrage est consacré à la notion de "chevalerie" (*javānmardī*) dans la tradition persane soufie. Il s'appuie sur un travail de terrain en Iran et une analyse de sources en arabe et en persan pour dessiner à grands traits l'histoire de la *futuwwa* persane. Il la présente comme une philosophie pratique plutôt qu'une métaphysique : c'est avant tout un code d'honneur, prescrivant loyauté, humilité, générosité et bravoure. Cependant, elle entretient des liens très étroits et durables avec le soufisme.
- 2 La dimension sociale est présente dès le début chez les *'ayyārān*, dont les connections avec la *Malāmatiyya* sont certainement à explorer. Entre le XI^e et le XIII^e siècles, des auteurs soufis comme Sullamī, Ḥaraqānī et Ibn 'Arabī discutent et spiritualisent ce concept qui devient peu à peu l'éthique des classes laborieuses. L'adoption et l'institutionnalisation de la *futuwwa* par le calife al-Nāṣir et Sohrawardī lui font gagner en respectabilité. À la période timouride, les écrits de Vā'eẓ Kāṣefī révèlent les liens serrés tissés entre *futuwwa*, soufisme et bazar. L'A. examine ensuite la question des soufis *qalandars* de l'Iran safavide, la critique du concept au XIX^e s. suite à l'avènement de la modernité et montre comment le *zūrḥāne* illustre le déclin de la *futuwwa*, alors que le lien avec le soufisme se trouve remplacé par le nationalisme et le chiisme.
- 3 L'ouvrage semble un peu vite écrit, avec une introduction trop rapide, l'absence de conclusion, et des transitions parfois insuffisantes entre les chapitres, et donc les

différentes mouvances ou moments de la *futuwwa*. L'A. le reconnaît d'ailleurs bien volontiers, et s'en excuse, invoquant des contraintes temporelles et des impératifs de format. Il n'en demeure pas moins que ce livre, pourvu d'une bibliographie et d'un index, est le premier ouvrage en anglais consacré à cette thématique et qu'il s'avère très éclairant sur le sujet.

AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, Mondes iranien et indien, Paris