Andrea Gariboldi. *Sasanian Coins and History. The Civic Numismatic Collection of Milan*

Rika Gyselen

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40491>

DOI : 10.4000/abstractairanica.40491

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rika Gyselen, « Andrea Gariboldi. *Sasanian Coins and History. The Civic Numismatic Collection of Milan* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 153, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 26 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40491> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40491>

Ce document a été généré automatiquement le 26 septembre 2020.

Tous droits réservés

Andrea Gariboldi. *Sasanian Coins and History. The Civic Numismatic Collection of Milan*

Rika Gyselen

RÉFÉRENCE

Andrea Gariboldi. *Sasanian Coins and History. The Civic Numismatic Collection of Milan*. Mazda Publisher Costa Mesa California, 2010, 130 p. (including 20 plates). [Sasanika Series, No. 3]

- 1 Ce livre présente une édition révisée en anglais d'un petit ouvrage publié en 2003 en italien *La monetazione sasanide nelle Civiche Raccolte Numismatiche di Milano*. La publication du catalogue de cette petite collection de 69 monnaies a été l'occasion pour l'A. d'aborder plusieurs aspects du monnayage sassanide : a) Monnayage et l'art des Sassanides à travers l'analyse de leurs couronnes, b) L'iconographie monétaire, c) Les numéraires et les poids, d) Les ateliers et la circulation monétaires, e) Les légendes monétaires. Étant donné la complexité de beaucoup de ces sujets, et le peu de pages qui y sont consacrées, l'A. a insisté sur certains aspects, laissant d'autres peu commentés. Il est très probable que ce livre était sous presse depuis déjà plusieurs années, du moins c'est ce que les références bibliographiques semblent indiquer. Au cours de ces dernières années ont été produites plusieurs études approfondies dont l'A. n'a donc pas pu tenir compte pour sa démonstration.

AUTEURS

RIKA GYSELEN

CNRS/Mondes iranien et indien, Paris