Devin Deweese. *Cultural Transmission and Exchange in the Mongol Empire: Notes from Biographical Dictionary of Ibn al-Fuwati*

Denise Aigle

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40599>

DOI : [10.4000/abstractairanica.40599](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40599)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Denise Aigle, « Devin Deweese. *Cultural Transmission and Exchange in the Mongol Empire: Notes from Biographical Dictionary of Ibn al-Fuwati* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 223, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 03 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40599> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40599>

Ce document a été généré automatiquement le 3 octobre 2020.

Tous droits réservés

Devin Deweese. *Cultural Transmission and Exchange in the Mongol Empire: Notes from Biographical Dictionary of Ibn al-Fuwati*

Denise Aigle

RÉFÉRENCE

Devin Deweese. « Cultural Transmission and Exchange in the Mongol Empire: Notes from Biographical Dictionary of Ibn al-Fuwati », in : L. Komaroff, ed., *Beyond the Legacy of Genghis Khan*. Leyde, Brill, 2006, p. 11-29.

- 1 Cet article fournit un riche matériel sur différents domaines d'échanges culturels. Ibn al-Fuwaṭī (né à Bagdad en 1244) a eu accès aux bibliothèques des Ilkhans à Bagdad et à Maragha. Il a collecté une grande quantité d'informations tirées de diverses sources. Il est intéressant de relever, par exemple, qu'il a attribué à des souverains non musulmans (Möngke, Hülegü, Chaghatai) des titres honorifiques (*laqab*) appropriés. Hülegü se voit doté du *laqab* de « *Malik al-arḍ* » (roi de la Terre). Notons au passage que ce titre correspond à l'idéologie conquérante des Mongols et qu'il se trouve mentionné dans les correspondances envoyées par Hülegü au dernier prince ayyoubide de Syrie pour lui demander sa soumission. Comme le fait remarquer Devin DeWeese (p. 17), l'inclusion de ces *laqab* étaient des : « signals an interesting assimilation of the Mongols into a world defined and understood in terms of Islamic cultural norms. » On trouvera des informations intéressantes tirées de ce dictionnaire (p. 23-27), sur les langues et les écritures en usage dans l'Empire mongol.

AUTEURS

DENISE AIGLE

EPHE, Paris