Emidio Vergani, Sabino Chialà (a cura di). La grande stagione della mistica siro-orientale (VI–VIII secolo)

Florence Jullien

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40897>

DOI : [10.4000/abstractairanica.40897](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40897)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Florence Jullien, « Emidio Vergani, Sabino Chialà (a cura di). La grande stagione della mistica siro-orientale (VI–VIII secolo) », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 351, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 05 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/40897> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.40897>

Ce document a été généré automatiquement le 5 octobre 2020.

Tous droits réservés

Emidio Vergani, Sabino Chialà (a cura di). *La grande stagione della mistica siro-orientale (VI–VIII secolo)*

Florence Jullien

RÉFÉRENCE

Emidio Vergani, Sabino Chialà (a cura di). *La grande stagione della mistica siro-orientale (VI–VIII secolo)*. Milan, Centro Ambrosiano, 2010, 165 p.

- 1 Actes de la 5^e «rencontre sur l'Orient chrétien de tradition syriaque» de la Bibliothèque ambrosienne de Milan, ce travail sur la mystique syro-orientale aux VI^e–VIII^e siècles fait un état de la question en deux volets : d'abord le contexte historique et christologique dans lequel s'est épanoui ce courant ; puis une prosopographie des principales figures mystiques parmi lesquelles Dadisho' de la province ecclésiastique du Beth-Qatrayē (rattachée sur le plan juridictionnel à celle du Fārs) et Isaac de Ninive. On relèvera des contributions sur le contexte historique et ecclésial des VI^e et VII^e siècle, période-charnière pour l'Église de Perse confrontée à des défections en nombre face à l'avancée des nouveaux maîtres du sol, mais aussi paradoxalement dynamique dans les espaces mésopotamien et iranien.

AUTEURS

FLORENCE JULLIEN

EPHE, Paris