Zulaikho Usmanova. The Complexity and Multiplicity of Gender Identities in Central Asia: The Case of Tajikistan

Lucia Direnberger

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41080>

DOI : [10.4000/abstractairanica.41080](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41080)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2013

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Lucia Direnberger, « Zulaikho Usmanova. The Complexity and Multiplicity of Gender Identities in Central Asia: The Case of Tajikistan », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 32-33 | 2013, document 466, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 03 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41080> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41080>

Ce document a été généré automatiquement le 3 octobre 2020.

Tous droits réservés

Zulaikho Usmanova. The Complexity and Multiplicity of Gender Identities in Central Asia: The Case of Tajikistan

Lucia Direnberger

RÉFÉRENCE

Zulaikho Usmanova. « The Complexity and Multiplicity of Gender Identities in Central Asia: The Case of Tajikistan », in : Linda Racioppi and Katherine O'Sullivan See, eds., *Gender Politics in Post-Communist Eurasia*. Michigan, Michigan State University Press, 2009. p. 267-284.

- 1 Avant de présenter une étude de cas dans la région de Khujand, l'A. rappelle les différentes discriminations économiques et politiques qui touchent les femmes au Tadjikistan : l'effondrement de l'Union soviétique a entraîné l'augmentation du chômage et l'insécurité économique. Les femmes sont majoritaires dans les secteurs sociaux et agricoles où le taux de rémunération est le plus bas et elles sont davantage touchées par le chômage. Si la législation tadjike entérine l'égalité homme-femme, l'auteure insiste sur les stéréotypes qui constituent les obstacles à la représentation des femmes en politique.
- 2 L'étude de cas dans la région de Khujand tente de mettre en avant les différents enjeux de genre au sein des familles et du quartier (*mahalla*). L'intérêt de l'article est la mise en perspective du rôle des *otinbucha* (femmes ayant des responsabilités religieuses dans la vie quotidienne des croyants) et des *folbin* (littéralement qui lit l'avenir, devin) dans les relations sociales et religieuses. Malgré les critiques du gouvernement et la désapprobation des leaders religieux, leur rôle semble devenir de plus en plus important. Selon l'auteure, il témoigne du pouvoir des femmes dans la société tadjike

dans la mesure où les femmes choisissent leurs interlocuteurs (*otinbucha* et *folbin*) pour appréhender leurs problèmes personnels et où elles semblent avoir leur propre voix d'interprétation de l'Islam.

AUTEURS

LUCIA DIRENBERGER

Paris