N. Momigliano et al. *Settlement history and material culture in southwest Turkey: report on the 2008-2010 survey at Çaltılar Höyük (northern Lycia)*

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41534>

DOI : [10.4000/abstractairanica.41534](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41534)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « N. Momigliano et al. *Settlement history and material culture in southwest Turkey: report on the 2008-2010 survey at Çaltılar Höyük (northern Lycia)* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 34-35-36 | 2017, document 19, mis en ligne le 15 juillet 2016, consulté le 02 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41534> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41534>

Ce document a été généré automatiquement le 2 octobre 2020.

Tous droits réservés

N. Momigliano et al. *Settlement history and material culture in southwest Turkey: report on the 2008-2010 survey at Çaltılar Höyük (northern Lycia)*

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

N. Momigliano *et al.* « Settlement history and material culture in southwest Turkey: report on the 2008-2010 survey at Çaltılar Höyük (northern Lycia) ». *Anatolian Studies*, 61, 2011, p. 61-121.

- 1 Cet article présente les résultats des travaux effectués par la mission internationale au Çaltılar Höyük pendant les années 2008 à 2010. Ce site, situé dans le nord de la Lycie, resta densément habité du IV^e mill. jusqu'à environ 550 av. J.-C. Cette date correspond à la conquête perse de la Lycie. Alors que la céramique grecque importée dès le VIII^e s. provient de Corinthe et de l'Egée, la céramique à vernis noir provient de l'Attique à partir du VI^e s. Cette céramique attique est toujours très importante car elle permet – contrairement à la céramique locale – une datation beaucoup plus précise du contexte architectural.

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich