Baruch Brandl. *Three Persian-Period Metallic Finger Rings from Burial Cave 2, South Ħorbat Tittora*

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41633>

DOI : 10.4000/abstractairanica.41633

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « Baruch Brandl. *Three Persian-Period Metallic Finger Rings from Burial Cave 2, South Ħorbat Tittora* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 34-35-36 | 2017, document 61, mis en ligne le 15 juillet 2016, consulté le 28 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/41633> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.41633>

Ce document a été généré automatiquement le 28 septembre 2020.

Tous droits réservés

Baruch Brandl. *Three Persian-Period Metallic Finger Rings from Burial Cave 2, South Ḥorbat Tittora*

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

Baruch Brandl. « Three Persian-Period Metallic Finger Rings from Burial Cave 2, South Ḥorbat Tittora ». *ʿAtiqot*, 72, 2012, p. 33-40.

- 1 Ḥorbat Tittora est une fouille de sauvetage située à mi-chemin entre Tel Aviv et Jérusalem. Plusieurs tombes y ont été fouillées et trois bagues se trouvaient dans la “Burial Cave 2”. Leur forme est simple mais les deux chatons en forme de tête de lion (bague en fer) et de deux capridés courant dont l’un serait ailé (bague en bronze) sont particuliers. Forme et motif renvoient à l’art achéménide.

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich