Iskusstvo i Kul'tura Drevnix Irancev. Velikaja Step, Iranskoe Plato, Srednjaja i Central'naja Azija. Moscou, RGGU, 2002, 441 p. [Art et culture des anciens Iraniens. Grande steppe, plateau iranien, Asie centrale et intérieure]

Étienne de La Vaissière

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4172>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4172

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Étienne de La Vaissière, « *Iskusstvo i Kul'tura Drevnix Irancev. Velikaja Step, Iranskoe Plato, Srednjaja i Central'naja Azija.* Moscou, RGGU, 2002, 441 p. [Art et culture des anciens Iraniens. Grande steppe, plateau iranien, Asie centrale et intérieure] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 42, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4172> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4172>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

*Iskusstvo i Kul'tura Drevnix Irancev.
Velikaja Step, Iranskoe Plato, Srednjaja
i Central'naja Azija.* Moscou, RGGU,
2002, 441 p. [Art et culture des
anciens Iraniens. Grande steppe,
plateau iranien, Asie centrale et
intérieure]

Étienne de La Vaissière

- 1 Manuel ambitieux tentant de rassembler en un seul volume tout l'art iranien, aussi bien celui des Scythes, des Sarmates, des Alains ou des Khotanais que celui des Achéménides, des Parthes des Bactriens, des Sassanides ou des Sogdiens. Illustrations au trait ou en noir et blanc. Bibliographie réduite.
-

INDEX

Thèmes : 3.0. Généralités

AUTEURS

ÉTIENNE DE LA VAISSIÈRE

EPHE - ENS - Paris