Otčet o raskopkax gorodišča drevnego Pendžikenta v 2001 godu. (Materialy Pendžikentskoj Arxeologičeskoj èkspedicci, IV), Saint Pétersbourg, Musée national de l'Ermitage, 2002, 86 p. + 141 ill. [Rapport sur les fouilles de l'ancienne Pendjikent en 2001]

Étienne de La Vaissière

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4196>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Étienne de La Vaissière, « *Otčet o raskopkax gorodišča drevnego Pendžikenta v 2001 godu. (Materialy Pendžikentskoj Arxeologičeskoj èkspedicci, IV)*, Saint Pétersbourg, Musée national de l'Ermitage, 2002, 86 p. + 141 ill. [Rapport sur les fouilles de l'ancienne Pendjikent en 2001] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 50, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4196>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Otčet o raskopkax gorodišča drevnego Pendžikenta v 2001 godu. (Materialy Pendžikentskoj Arxeologičeskoj èkspedicci, IV), Saint Pétersbourg, Musée national de l'Ermitage, 2002, 86 p. + 141 ill. [Rapport sur les fouilles de l'ancienne Pendjikent en 2001]

Étienne de La Vaissière

- 1 Trois zones retiennent particulièrement l'attention des fouilleurs de Pendjikent ces dernières années : les temples, sous la direction de V. Škoda, une grande maison aristocratique adossée au mur est (secteur XXVI, Š. Kurbanov) et une maison bourgeoise (secteur XXVI nord, I. Malkiel'), et enfin les faubourgs où des fermes et des nécropoles sont maintenant dégagées (D. Abdylloev, V. A. Zav'jalov, M. Xasanov). Cette années, peu de monnaies et de peintures ont été trouvées. Au temple II, des greniers à grain ont été identifiés dans l'angle sud-est de la cour. Les naus dégagés au sud de la ville sont intéressant dans la mesure où ils attestent de l'utilisation dans les mêmes lieux d'ossuaires et de la simple dépose de corps. La grande maison aristocratique, datant de la fin du 7^e et de la première moitié du 8^e s., dont la fouille s'est étendue sur plusieurs années et où ont été découverts des ensembles de peintures intéressants (voir notamment E. de La Vaissière, P. Riboud, « Les Livres des Sogdiens », *St. Ir.*, 32-1, (2003), pp. 127-136 : la peinture du livre porté en procession en provient), fera l'objet d'une publication séparée (information personnelle des fouilleurs). Y a été retrouvée une

inscription sogdienne de 5 lignes, inscrite sur un os, lue par P. Lur'e et B. Maršak (pp. 84-86, photo pl. 141) :

- 2 (R1) 't nxw-nk rty nwkr my(𐰽𐰺)
- 3 (R2) wx(š)𐰽nr-w-c 'wts'r ZKw nym'k
- 4 (R3) nny𐰽ntk 𐰽𐰽𐰽r't ZKw nym(')k w's(t)'k (?)
- 5 (V1) '(H)RZY 𐰽𐰽𐰽r'(t) ZY 𐰽ytk (?) n/z (𐰽/')...... (𐰽)
- 6 (V2) 'sk'tr ZKwy n'pty 𐰽𐰽y(št) [h]

INDEX

Thèmes : 3.1. Est de l'Iran

AUTEURS

ÉTIENNE DE LA VAISSIÈRE

EPHE - ENS - Paris