« Some Further Thoughts on the Bisitun Monument and the Genesis of the Old Persian Cuneiform Script ». *BAI* 13, (1999 [2002]), pp. 45-66.

Rémy Boucharlat

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4267>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4267

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « Some Further Thoughts on the Bisitun Monument and the Genesis of the Old Persian Cuneiform Script ». *BAI* 13, (1999 [2002]), pp. 45-66. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 66, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4267> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4267>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Some Further Thoughts on the Bisutun Monument and the Genesis of the Old Persian Cuneiform Script ». *BAI* 13, (1999 [2002]), pp. 45-66.

Rémy Boucharlat

- ¹ Ce paragraphe de l'inscription de Darius à Bisutun (DB §70) n'a pas fini de susciter des hypothèses. L'A. conclut que la seconde version élamite qui dit que l'*inscription* voisine a été faite pour la première fois en aryen (vieux perse) n'est pas la preuve définitive que l'*écriture* vieux-perse a été inventée à cette occasion. C'est pourtant à cette hypothèse que se rallie Ph. H. qui ne voit pas quelles inscriptions VP pourraient être antérieures à Bisutun ; certainement pas celles de Pasargades qui, même si elles mentionnent Cyrus, doivent être du temps de Darius. Avec la reconstitution minutieuse des étapes de la fabrication de Bisutun, bas-relief et inscriptions, ces pages constituent une belle mise au point sur ce monument fondateur du pouvoir de Darius.
-

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS - Lyon