Musée du Louvre, Département des Antiquités Orientales. *Art phénicien. La sculpture de tradition phénicienne*. Eric Gubel et al. éds., Paris/Gand, Réunion des Musées Nationaux/Snoeck, 2002, 172 pp.

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4286>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4286

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Astrid Nunn, « Musée du Louvre, Département des Antiquités Orientales. *Art phénicien. La sculpture de tradition phénicienne*. Eric Gubel et al. éds., Paris/Gand, Réunion des Musées Nationaux/Snoeck, 2002, 172 pp. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 73, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4286> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4286>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Musée du Louvre, Département des
Antiquités Orientales. *Art phénicien.*
La sculpture de tradition phénicienne.
Eric Gubel *et al.* éds., Paris/Gand,
Réunion des Musées Nationaux/
Snoeck, 2002, 172 pp.

Astrid Nunn

- 1 Les objets du Département des Antiquités Orientales qui sont présentés ici, sont datés de tout le premier millénaire avant J.-C. Nombre d'entre eux appartiennent néanmoins à la période achéménide. Ce catalogue comporte plusieurs chapitres auxquels ont collaboré divers spécialistes : E. Fontan a écrit sur les collections phéniciennes du Louvre (pp. 7-14), H. Cassimatis, E. Fontan et E. Gubel ont rassemblé des informations sur les hommes qui ont fait venir les objets phéniciens au Louvre (pp. 15-21). Le catalogue des objets (pp. 23-158) est ordonné par région (Arwad, 'Akkar-Liban-Nord, piémont et montagne libanaise, Byblos et Jounieh, Sidon et sa région, entre Sidon et Tyr, Tyr et ses environs, Beqa', origine inconnue, Chypre, Grèce et Malte). Chaque section débute par un aperçu historique et topographique des fouilles. Les inscriptions en diverses langues sont retraduites par des spécialistes. Certains objets, parmi eux les sarcophages, sont très connus et ont été souvent publiés ce qui n'affecte nullement l'intérêt de ce catalogue.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich