**« From Adam to Abaqa: Qādī Baidāwī's
Rearrangement of History », *St. Ir.*, 30/1 (2001), pp.
67-86.**

Denise Aigle

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4531>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4531

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Denise Aigle, « « From Adam to Abaqa: Qādī Baidāwī's Rearrangement of History », *St. Ir.*, 30/1 (2001), pp. 67-86. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 145, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4531> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4531>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« From Adam to Abaqa: Qāḍī Baiḍāwī's Rearrangement of History », *St. Ir.*, 30/1 (2001), pp. 67-86.

Denise Aigle

- 1 Le but de l'A. dans cet article est d'expliquer la signification du *Nizām al-tawārīḥ* de Qāḍī Baiḍāwī dans le contexte historique où il le composa, vers 1275. Après avoir présenté les différentes éditions et discuté de la véritable identité de l'A. (pp. 69-70), Ch. Melville montre que ce texte semble avoir joui d'une grande popularité. Il s'appuie pour cela sur la comparaison entre le nombre de manuscrits qui ont subsisté de différents ouvrages historiographiques persans. Le *Nizām al-tawārīḥ* figure en bonne place (58 mss.) puisqu'il n'est surpassé que par le *Ta'rīḥ-i guzīda* de Mustawfī Qazvīnī (95 mss.). Bien que le nombre de manuscrits conservés puisse être un indice de popularité, cela ne permet pas pour autant d'être affirmatif quant à la popularité d'un texte : des manuscrits ont pu disparaître dans des cataclysmes, ou dormir aujourd'hui encore dans les bibliothèques dont le catalogage n'est pas achevé.
- 2 L'analyse de la structure du texte permet à l'A. d'apporter des conclusions intéressantes sur cette chronique. Il constate en effet que Baiḍāwī met l'accent sur l'histoire des dynasties iraniennes : 38% du texte est consacré à l'Iran préislamique et 39% aux dynasties dites iraniennes. Les Mongols sont décrits comme les successeurs naturels des dynasties iraniennes. Le *Nizām al-tawārīḥ* met également l'accent sur l'éthique gouvernementale. L'ouvrage, composé à l'époque de Šams al-Dīn Juvaynī et de Suǧ unJaḡ-noyan, le dignitaire mongol qui était chargé des affaires du Fārs par Abaqa, s'inscrit dans la lignée de l'historiographie en vers de cette époque. Le *Nizām al-tawārīḥ* vise à intégrer les nouveaux maîtres de l'Iran dans l'histoire nationale iranienne.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

DENISE AIGLE

IFEAD – Damas