
Rika Gyselen. « The Parthian Language in Early Sasanian Times »

Julien Cuny

**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/46351>

DOI : [10.4000/abstractairanica.46351](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.46351)

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Julien Cuny, « Rika Gyselen. « The Parthian Language in Early Sasanian Times » », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 37-38-39 | 2018, document 46, mis en ligne le 30 décembre 2018, consulté le 02 octobre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/46351> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.46351>

Ce document a été généré automatiquement le 2 octobre 2020.

Tous droits réservés

Rika Gyselen. « The Parthian Language in Early Sasanian Times »

Julien Cuny

RÉFÉRENCE

Rika Gyselen. « The Parthian Language in Early Sasanian Times », Vesta Sarkhosh Curtis, Elizabeth J. Pendleton, Michael Alram, Touraj Daryaee (eds.). *The Parthian and Early Sasanian Empires: Adaptation and Expansion, Proceedings of a Conference held in Vienna, 14-16 June 2012*. Oxford & Philadelphia: Oxbow Books, 2016, p. 61-68

- 1 L'A. discute les seuls 5 sceaux portant une inscription en parthe mais datables selon elle de l'époque sassanide par comparaison stylistique ou iconographique (4 sceaux personnels, 1 sceau magique). Ils illustrent la survivance de l'usage de la langue parthe au début de l'époque sassanide (i.e. jusqu'au IV^e-V^e s.), ou peut-être même d'un lien particulier (non explicité) de la langue parthe avec une iconographie ou certaines pratiques magiques. (cf. CR n° 43, Rika Gyselen, « *Sasanidische Siegelsteine* de P. Horn et G. Steindorff revisitée »).

AUTEURS

JULIEN CUNY

Conservateur au Musée du Louvre, Paris