La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimenti alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta. Milan, Mimesis, 2001, 262 p. (Sīmor^{F9}₆₇. Collana di Studi Orientali).

Philip Huyse

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4776>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4776

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Philip Huyse, « *La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimenti alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta.* Milan, Mimesis, 2001, 262 p. (Sīmor^{F9}₆₇. Collana di Studi Orientali). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 212, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4776> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4776>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimenti alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta.
 Milan, Mimesis, 2001, 262 p.
 (Sīmor^{F0}₆₇. Collana di Studi Orientali).

Philip Huyse

- 1 Depuis la monographie sur la littérature pehlevie de Jehangir Tavadia (Leipzig, 1956) et la description circonstanciée de Mary Boyce dans le « Handbuch der Orientalistik » (1968), plus aucune mise à jour n'est parue sur ce sujet, malgré les nombreuses éditions de textes zoroastriens depuis un demi-siècle. Dans un tel contexte, on ne peut qu'applaudir la parution du livre de Carlo Cereti.
- 2 Après un chapitre introductif sur le moyen-perse en général et les principales collections de manuscrits pehlevis (pp. 13-21), Cereti aborde successivement la traduction pehlevie de textes avestiques (pp. 23-39), les neuf livres du *Dēnkard* (pp. 41-78), le *Škand Gumānīg Wizār* (pp. 79-86), le *Bundahišn* (pp. 87-105), l'*Anthologie de Zādspram* (pp. 107-18), les textes eschatologiques et apocalyptiques (pp. 119-38), la littérature normative et didactique (pp. 139-69), le genre sapiential (pp. 171-90), la littérature de cour (pp. 191-205), le livre juridique *Mādayān ī Hazār Dādestān* (pp. 207-14), et la lexicographie (pp. 215-18). Chaque chapitre commence par une liste des éditions (et commentaires), dans laquelle sont également prises en compte les éditions en persan ; il y a quelques oublis, mais en général ces listes sont très fiables et la longue bibliographie (pp. 219-47) à la fin du livre est particulièrement utile. L'ouvrage est bien plus qu'une simple mise à jour du livre de Tavadia, car il contient aussi de longs extraits illustratifs, cités en transcription et traduction, qui rendent le livre encore plus recommandable à tout iranologue.

INDEX

Thèmes : 6.1. Zoroastrisme

AUTEURS

PHILIP HUYSE

CNRS – Paris