Paola Piacentini. “Dagli Achemenidi ai Sasanidi. Arte imperiale nelle collezioni d’arte orientale ‘Giuseppe Tucci’ del Museo delle Civiltà”

Michele Minardi

Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/abstractairanica/48002>

DOI: 10.4000/abstractairanica.48002

ISBN: 1961-960X

ISSN: 1961-960X

Publisher:

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Electronic reference

Michele Minardi, “Paola Piacentini. “Dagli Achemenidi ai Sasanidi. Arte imperiale nelle collezioni d’arte orientale ‘Giuseppe Tucci’ del Museo delle Civiltà”, *Abstracta Iranica* [Online], Volume 40-41 | 2019, document 6, Online since 15 July 2019, connection on 27 April 2021. URL: <http://journals.openedition.org/abstractairanica/48002> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.48002>

This text was automatically generated on 27 April 2021.

Tous droits réservés

Paola Piacentini. "Dagli Achemenidi ai Sasanidi. Arte imperiale nelle collezioni d'arte orientale 'Giuseppe Tucci' del Museo delle Civiltà"

Michele Minardi

REFERENCES

Paola Piacentini. "Dagli Achemenidi ai Sasanidi. Arte imperiale nelle collezioni d'arte orientale 'Giuseppe Tucci' del Museo delle Civiltà" in P. Callieri, A. Rossi (eds.). *Civiltà dell'Iran. Passato, presente, futuro. Atti del Convegno Internazionale Roma, 22-23 febbraio 2013*. Rome: Scienze e Lettere, 2018, p. 305-315

- 1 Paola Piacentini is the curator of the oriental section of the recently founded *Museo delle Civiltà* of Rome, in which the collections of the former *Museo Nazionale d'Arte Orientale "Giuseppe Tucci"* merged. The author presents the highlights of the pre-Islamic Iranian collection of the museum. She concisely presents the formation of this body of objects, describing the history of the once-private collections acquired and/or donated to the museum since the 1950s and adding notes on the art history of the items that she selected to illustrate her essay.

AUTHORS

MICHELE MINARDI

Université de Bordeaux Montaigne