Ursula Hackl. „Das Basler Nationalfonds-Projekt «Quellen zur Geschichte der Phönizier». Ein Forschungsüberblick“

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/48297>

DOI : [10.4000/abstractairanica.48297](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.48297)

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « Ursula Hackl. „Das Basler Nationalfonds-Projekt «Quellen zur Geschichte der Phönizier». Ein Forschungsüberblick“ », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 26, mis en ligne le 15 juillet 2019, consulté le 17 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/48297> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.48297>

Ce document a été généré automatiquement le 17 avril 2021.

Tous droits réservés

Ursula Hackl. „Das Basler Nationalfonds-Projekt «Quellen zur Geschichte der Phönizier». Ein Forschungsüberblick“

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

Ursula Hackl. „Das Basler Nationalfonds-Projekt «Quellen zur Geschichte der Phönizier». Ein Forschungsüberblick“ in Hédi Dridi, Danielle Wieland-Leibundgut, Jeannette Kraese (éds.). *Phéniciens et Puniques en Méditerranée: l'apport de la recherche suisse/Phönizier und Punier im Mittelmeerraum: ein Beitrag der Schweizer Forschung*. Rome : BraDypUS.net communicating cultural heritage, 2017, p. 27-34, (Philainos 2)

- 1 L'A, présente un projet sur le rôle des Phéniciens dans les relations entre l'orient et l'occident de la Méditerranée. Toutes les sources écrites sont pertinentes: les inscriptions sur pierre, la céramique, les monnaies ainsi que les textes bibliques, cunéiformes, grecs et latins. La confrontation de ces sources doit aider à comprendre les stratégies appliquées par les Phéniciens pour rester relativement indépendants alors que leurs territoires appartenaient à des royaumes puissants. Leurs petites entités étaient-elles plus flexibles, leur flotte était-elle indispensable, leur culture technique était-elle supérieure, ou encore leur culture mixte les aidait-elle?

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich