« Reconsidering the life of Mullâ Sadrâ Shîrâzî (d. 1641): notes towards an intellectual biography ». *IRAN* (Journal of the British Institute of Persian Studies), London, XL, (2002), pp. 181-201.

Florent Jacob

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4947>

DOI : 10.4000/abstractairanica.4947

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Florent Jacob, « « Reconsidering the life of Mullâ Sadrâ Shîrâzî (d. 1641): notes towards an intellectual biography ». *IRAN* (Journal of the British Institute of Persian Studies), London, XL, (2002), pp. 181-201. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 262, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4947> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.4947>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Reconsidering the life of Mullâ Sadrâ Shîrâzî (d. 1641): notes towards an intellectual biography ». *IRAN* (Journal of the British Institute of Persian Studies), London, XL, (2002), pp. 181-201.

Florent Jacob

- 1 L'A. essaie ici de contribuer à l'établissement d'une biographie intellectuelle du grand philosophe de Shiraz. S'appuyant sur une conception autobiographique de l'activité philosophique – qu'il explicite davantage en historien qu'en philosophe –, son analyse consiste en une remise en cause polémique de la chronologie tripartite corbinienne de la vie de Mullâ Sadrâ (étude à Shiraz puis Isfahan, retraite à Kahak, enseignement à Shiraz), reposant selon l'A. sur une « lecture très erronée de Sadra ». L'A. suggère de parler dans son cas d'une « école de Shiraz » plutôt que d'Isfahan ; il réfute l'éviction de Sadra pour cause de 'soufisme' et invite, eu égard au contexte de l'Isfahan safavide, à la prudence quant à l'opposition trop marquée au sein des études sadriennes entre une « théologie nomocentrique » et un « mysticisme contemplatif ».

INDEX

Thèmes : 9. Philosophie

nompropre Mollâ Sadrâ

AUTEURS

FLORENT JACOB

Paris