May Haider. “Influenze greche ed egiziane sulla cultura e l’arte funeraria fenicia”

Astrid Nunn

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/49478>

DOI : 10.4000/abstractairanica.49478

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « May Haider. “Influenze greche ed egiziane sulla cultura e l’arte funeraria fenicia” », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 62, mis en ligne le 30 octobre 2019, consulté le 24 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/49478> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.49478>

Ce document a été généré automatiquement le 24 avril 2021.

Tous droits réservés

May Haider. "Influenze greche ed egiziane sulla cultura e l'arte funeraria fenicia"

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

May Haider. "Influenze greche ed egiziane sulla cultura e l'arte funeraria fenicia" in Agnese Vacca, Sara Pizzimenti, Maria Gabriella Micale (eds.). *A Oriente del Delta. Scritti sull'Egitto ed il Vicino Oriente antico in onore di Gabriella Scandone Matthiae*. (Contributi e Materiali di Archeologia Orientale (CMAO) XVIII). 2018, p. 269-285

- 1 L'A. passe en revue les éléments égyptiens et grecs de la culture artistique phénicienne à l'époque achéménide. Même si les conclusions, selon lesquelles les Phéniciens tout en adaptant des éléments étrangers étaient conscients de leur propre culture, sont correctes, l'article pêche par une vision connue et acceptée depuis longtemps sans y apporter aucun élément nouveau.
-

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich