Nikolaus Schindel. "Sasanian mints – where and why?"

Rika Gyselen

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/49637>

DOI : 10.4000/abstractairanica.49637

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Rika Gyselen, « Nikolaus Schindel. "Sasanian mints – where and why?" », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 24, mis en ligne le 30 octobre 2019, consulté le 17 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/49637> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.49637>

Ce document a été généré automatiquement le 17 avril 2021.

Tous droits réservés

Nikolaus Schindel. "Sasanian mints – where and why?"

Rika Gyselen

RÉFÉRENCE

Nikolaus Schindel. "Sasanian mints – where and why?" in B. Woytek (ed.). *Infrastructure and Distribution in Ancient Economies. Proceedings of a conference held at the Austrian Academy of Sciences, Vienna, 28-31 October 2014*. Wien: Verlag de ÖAW, 2018, p. 497–517

- 1 Réflexions sur l'implantation des ateliers monétaires sassanides avec de fréquents retours sur la manière dont les ateliers monétaires étaient distribués dans l'empire romain. Avant d'aborder la question 'où et pourquoi', il faut pouvoir identifier les ateliers monétaires puisque leur monnayage ne porte, en général, que les premières lettres du nom. Un survol d'une quarantaine d'abréviations met en évidence les lacunes dans nos connaissances. L'A. passe en revue l'évolution numérique de la production des différents ateliers tout au long de l'histoire sassanide. Jusqu'au règne de Husraw II c'est le Hūzestān qui est, avec de nombreux ateliers, la région la plus productive, puis le Pārs reprend le flambeau. Les raisons pour l'implantation d'un atelier semblent moins être militaires qu'économiques.

AUTEURS

RIKA GYSELEN

CNRS, Mondes iranien et indien