Rezā Kalāni. *Multiple Identification Alternatives for Two Sassanid Equestrians on Fīrūzābād I Relief: A Heraldic Approach*

Rika Gyselen

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50242>

DOI : [10.4000/abstractairanica.50242](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50242)

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Rika Gyselen, « Rezā Kalāni. *Multiple Identification Alternatives for Two Sassanid Equestrians on Fīrūzābād I Relief: A Heraldic Approach* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 60, mis en ligne le 30 décembre 2019, consulté le 16 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50242> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50242>

Ce document a été généré automatiquement le 16 avril 2021.

Tous droits réservés

Rezā Kalāni. *Multiple Identification Alternatives for Two Sassanid Equestrians on Fīrūzābād I Relief: A Heraldic Approach*

Rika Gyselen

RÉFÉRENCE

Rezā Kalāni. *Multiple Identification Alternatives for Two Sassanid Equestrians on Fīrūzābād I Relief: A Heraldic Approach*. Téhéran: Tarikh Negar Monthly, 2017, ISBN 978-600-04-9140-6

- 1 Dans ce fascicule de 50 pages, l'auteur examine l'identification des deuxième et troisième personnages sassanides sur le relief équestre de Fīrūzābād I. Que le deuxième personnage sur le relief de Fīrūzābād I ne soit pas Šābuhr I^{er} reste à prouver. De toute manière, des arguments numismatiques prouvent qu'il s'agit bien d'un prince héritier. Quant au troisième personnage, souvent désigné dans la littérature sous le terme « page », l'A. propose de l'identifier soit à Abursām, le 'vizir' d'Ardashir I^{er}, soit au chef de la noble famille Suren.
- 2 Une discussion intéressante, mais désormais un peu dépassée par l'identification récente du petit buste sur les monnaies d'Ardašīr I^{er} à deux bustes (N. Schindel, « A new look at the Thronfolgerprägungen of the Sasanian king Ardashir: Goodbye to Shapur I, welcome to Ardashir Sakanshah », *The Numismatic Chronicle*, 179, 2016, p. 227-240, pl. 27 – Voir le cr AbsIr 37-39, rubrique 3.2.3, n° 82).

AUTEURS

RIKA GYSELEN

CNRS, Mondes iranien et indien