Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 40-41 | 2019

Comptes rendus des publications de 2017-2018

Touraj Daryaee. “The Idea of the Sacred Land of Ērānšahr”

Samra Azarnouche

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50268>

DOI : 10.4000/abstractairanica.50268

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Samra Azarnouche, « Touraj Daryaee. “The Idea of the Sacred Land of Ērānšahr” », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 65, mis en ligne le 30 décembre 2019, consulté le 18 avril 2021.

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50268> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50268>

Ce document a été généré automatiquement le 18 avril 2021.

Tous droits réservés

Touraj Daryaee. "The Idea of the Sacred Land of Ērānšahr"

Samra Azarnouche

RÉFÉRENCE

Touraj Daryaee. "The Idea of the Sacred Land of Ērānšahr" in Rolf Strootman, Miguel John Versluys (eds.). *Persianism in Antiquity*. Stuttgart : Franz Steiner, 2017, p. 393-399 (Oriens et Occidens 25)

- 1 Retour sur le thème du Ērānšahr sassanide et son caractère hégémonique, cette fois du point de vue d'une délimitation conceptuelle ou géographique de cet espace unifié, impérial et sacré : les rivières (Euphrate et Oxus) et les quatre murs fortifiés (Gorgān, Tammishe, Darband et le mur « des Arabes »). L'A. remarque que les frontières du sud-est sont restées sans protection.

AUTEURS

SAMRA AZARNOUCHE

EPHE, Mondes iranien et indien, Paris