Christelle Jullien, « La piété du Perse “barbare”. Modélisations chrétiennes en milieu sassanide »

Marie-Joseph Pierre

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50968>

DOI : 10.4000/abstractairanica.50968

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Marie-Joseph Pierre, « Christelle Jullien, « La piété du Perse “barbare”. Modélisations chrétiennes en milieu sassanide » », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 20, mis en ligne le 30 décembre 2019, consulté le 26 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50968> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50968>

Ce document a été généré automatiquement le 26 avril 2021.

Tous droits réservés

Christelle Jullien, « La piété du Perse “barbare”. Modélisations chrétiennes en milieu sassanide »

Marie-Joseph Pierre

RÉFÉRENCE

Christelle Jullien, « La piété du Perse “barbare”. Modélisations chrétiennes en milieu sassanide » in F. Jullien (éd.). *Guerre et paix en monde iranien. Revisiter les lieux de rencontre*. (Studia Iranica. Cahier 62), Paris/Louvain: AAEI/Peeters, 2018, p. 65-88

- 1 Dans cette étude, l'A. analyse les modalités d'écriture conduisant les écrivains syriaques à présenter une image du roi perse sassanide oscillant entre réprobation et admiration. Cette perception aboutit à une représentation refaçonée voire idéalisée en fonction d'impératifs culturels et de modélisations traditionnelles. La condamnation du Perse, considéré par le regard de l'“autre” byzantin comme un “barbare”, revient en fait à réprouver la religion officielle de l'empire sassanide, le mazdéisme, considérée comme une forme de paganisme. Dans cette perspective, les descriptions tout à fait originales de la littérature hagiographique et historiographique ont permis aux communautés chrétiennes périodiquement soumises à discrimination de transposer leurs espérances sur le souverain.

AUTEURS

MARIE-JOSEPH PIERRE

Directrice d'Études honoraire, EPHE