« Women and the Making of Civil Society in Post-Islamist Iran », in : Eric Hooglund, dir., *The Twenty Years of Islamic Revolution. Political and Social Transition in Iran Since 1979*. New York, Syracuse University Press, 2002, pp. 56-73.

Rédaction

Édition électroniqueURL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5110>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5110

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rédaction, « « Women and the Making of Civil Society in Post-Islamist Iran », in : Eric Hooglund, dir., *The Twenty Years of Islamic Revolution. Political and Social Transition in Iran Since 1979*. New York, Syracuse University Press, 2002, pp. 56-73. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 306, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5110> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5110>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Women and the Making of Civil Society in Post-Islamist Iran », in : Eric Hooglund, dir., *The Twenty Years of Islamic Revolution. Political and Social Transition in Iran Since 1979*. New York, Syracuse University Press, 2002, pp. 56-73.

Rédaction

- 1 Cet article démontre que l'instrumentalisation de l'islam comme idéologie politique de l'État et l'application des lois islamiques au droit des femmes et au droit familial ont paradoxalement provoqué de nouvelles formes de stratégies pour l'activité sociale dans la population féminine. Dans ce processus, les femmes actrices sociales et politiques contestent sans cesse et réinterprètent au féminin les doctrines, les principes et les lois islamiques de même que les normes et les valeurs traditionnelles. A travers leurs activités religieuses, sociales, culturelles, politiques, économiques, artistiques ou encore sportives les femmes produisent les contextes, participent aux débats publics, interagissent avec le processus et les institutions politiques afin de créer de nouveaux sens. Leur participation à la politique, qui ne se résume pas à la participation au vote mais implique également la pratique civique, tente de créer de nouveaux rapports entre politique et société, et de promouvoir les institutions démocratiques et représentatives, comme cela fut le cas lors de la présidentielle de 1997 et leur vote quasi-unanime pour Khâdami, le candidat réformateur. Le résultat de leurs luttes est le développement d'une société civile à l'avènement de laquelle elles ont largement contribué.
-

INDEX

Thèmes : 12.1. Iran

AUTEURS

RÉDACTION

Directeur de la revue et secrétariats (Paris et Téhéran)