« Čahāršanbesūrī manša' az šabāngāh-e qatl-e Motavakkel dārad ». *Bahāriyye*, (esfand 1380-farvardīn 1381/mars-avril 2002), pp. 36-44. [La fête de čahāršanbesūrī puise son origine dans la nuit de l'assassinat de Motavakkel]

Morteza Kotobi

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5226>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5226

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Morteza Kotobi, « « Čahāršanbesūrī manša' az šabāngāh-e qatl-e Motavakkel dārad ». *Bahāriyye*, (esfand 1380-farvardīn 1381/mars-avril 2002), pp. 36-44. [La fête de čahāršanbesūrī puise son origine dans la nuit de l'assassinat de Motavakkel] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 351, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5226> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5226>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Čahāršanbesūrī manša' az
šabāngāh-e qatl-e Motavakkel
dārad ». *Bahāriyye*, (esfand 1380-
farvardīn 1381/mars-avril 2002),
pp. 36-44. [La fête de *čahāršanbesūrī*
puise son origine dans la nuit de
l'assassinat de Motavakkel]

Morteza Kotobi

- 1 La relation qui a existé depuis toujours entre les Iraniens et le feu et plus généralement la lumière (zoroastrisme) incite l'A. à rechercher dans les mœurs et coutumes, les guerres et les fêtes, les religions et les croyances des peuples et peuplades iraniens et à dégager une vraie culture millénaire et permanente autour de ce thème.
- 2 Jamais une étude aussi approfondie n'a été menée sur le feu ni une explication aussi juste donnée sur le « čahāršanbesūrī » (fête du dernier mercredi de l'année).

INDEX

Thèmes : 16.1. Iran

AUTEURS

MORTEZA KOTOBI

Université de Téhéran