Roonak Ahmadinia, Arman Shishegar. “Jubaji, A Neo-Elamite (Phase IIIB, 585-539 BC) Tomb in Ramhurmuz, Khuzestan”

Rémy Boucharlat

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/52277>

DOI : 10.4000/abstractairanica.52277

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « Roonak Ahmadinia, Arman Shishegar. “Jubaji, A Neo-Elamite (Phase IIIB, 585-539 BC) Tomb in Ramhurmuz, Khuzestan” », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 42-43 | 2021, document 5, mis en ligne le 15 avril 2021, consulté le 13 décembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/52277> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.52277>

Ce document a été généré automatiquement le 13 décembre 2022.

Tous droits réservés

Roonak Ahmadinia, Arman Shishegar. "Jubaji, A Neo-Elamite (Phase IIIB, 585-539 BC) Tomb in Ramhurmuz, Khuzestan"

Rémy Boucharlat

RÉFÉRENCE

Roonak Ahmadinia, Arman Shishegar. "Jubaji, A Neo-Elamite (Phase IIIB, 585-539 BC) Tomb in Ramhurmuz, Khuzestan", *Iran* 57/2, 2019, p. 142-174.

- 1 Cet article est un très utile résumé, largement illustré, du livre très complet et accompagné de très nombreuses illustrations que A. Sh. a publié en 2015 en persan avec un texte de 15 p. en anglais. (Ārmān Shishegar. *Ārāmghāh-e do bānu-ye 'ilāmi az khāndān-e shāh Shutur Nāhunte pesar-e Indada. Doreh-e Ilām-now marhale 3B (hudud-e 585 tā 539 p.as m.) / Tomb of the Two Elamite Princesses of the House of King Shutur Nahunte son of Indada. Neo-Elamite Period Phase IIIB (Ca. 585-539 B.C.)*, Tehrān: Pazhueshgāh Mirās-e Farhangī, sanāyeh dasti va gardeshgari, Tehran, 1393/2015). Voir l'abstract détaillé dans AI 37-39, 2018, R3.2.1., n° 6 qui donne les principaux éléments que contient l'article dans *Iran*, qui sont très brièvement rappelés ici.
- 2 La tombe, très détruite par les travaux d'un pipeline, comportait les vestiges de la partie inférieure d'une tombe rectangulaire en dalles de pierre, probablement voutée, et les morceaux de deux sarcophages « baignoires » en bronze (sur ces sarcophages depuis l'époque assyrienne, voir Y. Wicks, *In the context of the 8th-6th Century BC Babylonian, Assyrian and Elamite Funerary Practices*, Archaeopress 2015) et surtout un très abondant et riche matériel. Ces éléments rappellent ceux de la tombe d'Arjan découverte au début des années 1980, située à environ à 100km au sud-est de Ram Hurmuz. De même, comme à Arjan, le mobilier funéraire comporte un grand nombre

d'objets en or, en argent en en bronze : bracelets, anneaux, colliers, miroirs, vases, ainsi que des perles, (objets illustrés fig. 28-40). Quatre objets sont inscrits de quelques signes en élamite, sauf l'un portant Shutur Nahunte fils de Indada, daté du début du VI^e ou de la fin du VII^e siècle. Accompagnait-il une défunte ou est-il récupéré d'autre lieu reste une question.

- 3 Avec la tombe assez similaire d'Arjan, celle de Jibaji enrichit les données sur les pratiques funéraires de la première moitié du I^{er} millénaire av. J.-C., dans les deux cas pour des personnages de l'élite. A l'exception d'un caveau soigneusement fouillé par P. de Miroschedji (*Cahiers de la DAFI* 12, 1981), les tombes voutées néo-élamites de Suse, plus modestes, n'ont été longtemps connues que par tous les exemplaires qui ont été grossièrement publiés par R. de Mecquenem dans l'entre-deux guerres. L'ensemble a donné lieu à la synthèse courageuse de Yasmina WICKS. *Profiling Death. Neo-Elamite Mortuary Practices, Afterlife Beliefs, and Entanglements with Ancestors*, Leiden, Brill, 2019 (Voir le compte rendu de J. Alvarez-Mon dans ce numéro).
-

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

UMR 5133 CNRS-Université de Lyon