« Women, Shi'isme and Cuisine in Iran », in :
Ansari, Sarah; Martin, Vanessa, dirs., *Women,
Religion and Culture in Iran*. Richmond, Curzon Press
et Royal Asiatic Society, 2002, pp. 10-26.

Azadeh Kian-Thiébaud

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5244>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5244

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Azadeh Kian-Thiébaud, « « Women, Shi'isme and Cuisine in Iran », in : Ansari, Sarah; Martin, Vanessa, dirs., *Women, Religion and Culture in Iran*. Richmond, Curzon Press et Royal Asiatic Society, 2002, pp. 10-26. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 362, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5244> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5244>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

« Women, Shi'isme and Cuisine in Iran », in : Ansari, Sarah; Martin, Vanessa, dirs., *Women, Religion and Culture in Iran*. Richmond, Curzon Press et Royal Asiatic Society, 2002, pp. 10-26.

Azadeh Kian-Thiébaud

- 1 Shirin Mahdavi analyse l'évolution de la cuisine persane depuis les Safavides et la position des femmes dans la société. L'A. démontre comment les normes culturelles établies par la croyance et la pratique religieuses affectent la vie quotidienne des femmes appartenant à l'élite, et souligne l'importance de la nature de l'État safavide et Qadjar dans l'émergence d'une cuisine très spécialisée. Traditionnellement les cuisiniers de la cour étaient des hommes mais avec le confinement des femmes de la cour dans l'espace privé sous les Safavides et les Qadjars, les femmes cuisinières sont devenues indispensables du fait de la proximité de la cuisine par rapport à l'*andarūn*. Ce qui a permis aux princesses et aux femmes de l'élite qui cherchaient un passe temps de s'aventurer graduellement dans cet espace et d'élaborer des recettes, rendant la cuisine iranienne sophistiquée et délicate. Pour l'A., l'histoire et le développement de la cuisine perse démontrent les rapports étroits entre les institutions sociales qui se renforcent et dont le changement des unes affecte les autres.

INDEX

Thèmes : 16.1. Iran

nompropre Sāfāvides, Qādjārs

AUTEURS

AZADEH KIAN-THIÉBAUT

CNRS – Paris