Réfugiés kurdes en France. Modes de vie et intégration.
Paris, L'Harmattan, 2002, 207 p., phot., bibl.

Jean-Pierre Digard

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5248>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5248

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Jean-Pierre Digard, « *Réfugiés kurdes en France. Modes de vie et intégration.* Paris, L'Harmattan, 2002, 207 p., phot., bibl. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 363, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5248> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5248>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Réfugiés kurdes en France. Modes de vie et intégration. Paris, L'Harmattan, 2002, 207 p., phot., bibl.

Jean-Pierre Digard

- 1 Ce livre est consacré aux quelques dizaines de familles kurdes d'Irak rescapées des bombardements chimiques de 1988 qui furent accueillies en France à l'initiative de Mme Mitterrand entre 1989 et 1991. Après avoir décrit, dans une première partie, leur milieu d'origine et leurs conditions d'émigration, l'A. suit pas à pas, dans la partie II, en ethnologue attentive et impliquée, parfois dans des conditions difficiles, l'arrivée de ces Kurdes en France puis leur installation, d'abord au Centre provisoire d'hébergement de Piriac-sur-Mer en Loire atlantique, puis dans d'autres villages ou villes ou villages de différentes régions.
- 2 L'originalité de l'ouvrage réside dans sa problématique et sa méthode qui consistent à appréhender les stratégies d'intégration en France de ces réfugiés kurdes à travers leurs pratiques de l'habitation et surtout du vêtement, bref des « techniques de consommation » (A. Leroi-Gourhan), dont on sait qu'elles favorisent l'expression des phénomènes identitaires, se prêtant donc tout particulièrement à une « sémiologie des techniques » (C. Bromberger). Grâce à cet instrument d'approche des comportements culturels, Ch. Mohseni a pu identifier, dans la partie III, les formes et les fonctions du vêtement et l'habitation traditionnelles au Kurdistan, puis leurs adaptations en exil, enfin, dans la quatrième et dernière partie, les stratégies d'intégration qui leur sont liées, stratégies qui varient en fonction des sexes et des générations.
- 3 Même s'il manque un peu d'ambition théorique, le livre de Ch. Mohseni constitue un travail original et solide, qui apporte une contribution non négligeable à la connaissance des Kurdes, notamment dans un contexte d'émigration, ainsi, plus généralement, qu'à la connaissance des processus d'assimilation de communautés étrangères en France.

INDEX

Thèmes : 16.1. Iran

nompropre Kurdes

AUTEURS

JEAN-PIERRE DIGARD

CNRS – Paris

1. Leroi-Gourhan, Christian Bromberger