Orkhan Mir-Kasimov. « Connaissance divine et action messianique : la figure de 'Alī dans les milieux mystiques et messianiques (du V^e/XI^e au X^e/XVI^e siècle) »

Dariouche Kechavarzi

Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/52873>

DOI : 10.4000/abstractairanica.52873

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Dariouche Kechavarzi, « Orkhan Mir-Kasimov. « Connaissance divine et action messianique : la figure de 'Alī dans les milieux mystiques et messianiques (du V^e/XI^e au X^e/XVI^e siècle) » », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 42-43 | 2021, document 6, mis en ligne le 30 juillet 2021, consulté le 26 décembre 2022. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/52873> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.52873>

Ce document a été généré automatiquement le 26 décembre 2022.

Tous droits réservés

Orkhan Mir-Kasimov.

« Connaissance divine et action messianique : la figure de ‘Alī dans les milieux mystiques et messianiques (du V^e/XI^e au X^e/XVI^e siècle) »

Dariouche Kechavarzi

RÉFÉRENCE

Orkhan Mir-Kasimov. « Connaissance divine et action messianique : la figure de ‘Alī dans les milieux mystiques et messianiques (du V^e/XI^e au X^e/XVI^e siècle) », in Mohammad Ali Amir-Moezzi, *Ali, le secret bien gardé. Figures du premier Maître en spiritualité shi’ite*, Paris, CNRS Éditions, 2020, p. 325-352.

- 1 Dans cette étude, Orkhan Mir-Kasimov analyse l’universalisation progressive au sein du monde musulman de la figure de ‘Alī b. Abī Ṭālib – gendre et cousin de Muḥammad, premier imām shi’ite – en tant que source de connaissance et de légitimité politico-religieuse, du V^e/X^e au XI^e/XVI^e siècle. L’analyse se concentre sur les conditions de possibilité et les étapes majeures de la canonisation de la figure de ‘Ali au-delà des cercles shi’ites conventionnels, en évoquant notamment le rôle du soufisme confrérique, du mouvement de la *futuwwa*, des mouvements mystico-messianiques de la période post-Mongole (Sarbadār, Ḥurūfiyya, Nūrbakhshiyya, Musha‘sha‘iyya, Alēvi-Bektashi, et enfin Safavides), ainsi que des dynasties impériales du Maghreb. L’analyse de ces diverses formations politico-religieuses montre comment la figure de ‘Alī assume un rôle de plus en plus central au fil de la période étudiée, en

tant que figure archétypale du « roi charismatique et/ou messianique divinement inspiré » (p. 327). L'A. montre ainsi comment, de l'Est à l'Ouest du monde musulman, c'est autour de la figure de 'Alī que s'élaborent de nouvelles configurations de l'autorité politico-religieuse en islam, suite à l'abolition du paradigme califal causée par l'invasion mongole du VII^e/XIII^e siècle, et avant la modernité.

AUTEURS

DARIOUCHE KECHAVARZI

Doctorant, LEM (EPHE)/LabEx HASTEC