

## Andrea, Piras. “La luna di Mani e la luna di al-Moqanna’ : miracoli carismatici e loro usi politici”

Alessia Zubani

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/55202>

DOI : [10.4000/abstractairanica.55202](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55202)

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Référence électronique

Alessia Zubani, « Andrea, Piras. “La luna di Mani e la luna di al-Moqanna’ : miracoli carismatici e loro usi politici” », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 44 | 2022, document 1, mis en ligne le 30 novembre 2022, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/55202> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55202>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

# Andrea, Piras. “La luna di Mani e la luna di al-Moqanna’: miracoli carismatici e loro usi politici”

Alessia Zubani

---

## RÉFÉRENCE

Andrea, Piras. “La luna di Mani e la luna di al-Moqanna’: miracoli carismatici e loro usi politici” in N. Norozi (éd.). *Come La Freccia Di Ārash. Il lungo viaggio della narrazione in Iran: forme e motivi dalle origini all’epoca contemporanea*. Mimesis, 2021, p. 79-98.

- 1 L’article, présenté lors d’une conférence à l’Université de Bologne (CoBIran, 22-23 octobre 2020), propose une étude sur les effets spéciaux de la prestidigitation utilisés par al-Muqanna’, protagoniste d’un mouvement de rébellion au Khorasan et en Sogdiane au VIII<sup>e</sup> siècle. L’A. se penche sur les manipulations politico-idéologiques des connaissances scientifiques mises en œuvre par al-Muqanna’, telles que des illusions d’optique. Parallèlement, il explore l’utilisation des prodiges miraculeux dans les narrations relative aux activités de prosélytisme de Mani, en retraçant ainsi le possible patrimoine textuel qui a fourni à al-Muqanna’ les codes de rébellion contre les Abbassides.
- 2 Une brève annexe par Nahid Norozi, de l’Université de Bologne, fournit quelques exemples d’un motif littéraire lié aux prodiges d’al-Muqanna’.

---

## AUTEURS

**ALESSIA ZUBANI**

EHESS, CIHAM - UMR 5648, Lyon