

---

Andrea Piras. “ ‘And you gathered me to your houses’. Gospel Quotations in Manichaean Texts: Adaptations and Remaking of Mt 25, 35–36 in the *Šābuhragān*”

Florence Jullien

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/55393>

DOI : [10.4000/abstractairanica.55393](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55393)

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Référence électronique**

Florence Jullien, « Andrea Piras. “ ‘And you gathered me to your houses’. Gospel Quotations in Manichaean Texts: Adaptations and Remaking of Mt 25, 35–36 in the *Šābuhragān* » », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 44 | 2022, document 3, mis en ligne le 30 décembre 2022, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/55393> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55393>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

# Andrea Piras. “ ‘And you gathered me to your houses’. Gospel Quotations in Manichaeian Texts: Adaptations and Remaking of Mt 25, 35–36 in the *Šābuhragān*”

Florence Jullien

---

## RÉFÉRENCE

Andrea Piras. “ ‘And you gathered me to your houses’. Gospel Quotations in Manichaeian Texts: Adaptations and Remaking of Mt 25, 35–36 in the *Šābuhragān*” in Chiara Barbati, Vittorio Berti (eds.). *Iranianate and Syriac Christianity in Late Antiquity and the Early Islamic Period 5th-11th Centuries*. (Veröffentlichungen zur Iranistik 87. Österreichische Akademie der Wissenschaften Philosophisch-Historische Klasse, Sitzungsberichte Bd. 918), Vienne : Austrian Academy of Sciences Press, 2021, p. 229-244.

- 1 Dans le sillage d’une parution de 2017 réalisée sous la direction de N. A. Pedersen, *Biblia Manichaica I. The Old Testament in Manichaeian Tradition* chez Brepols, et montant tout l’intérêt du déploiement des recherches consacrées ces dernières décennies à la question de la tradition biblique dans le manichéisme, l’A. s’intéresse plus spécialement aux composantes à la fois vétéro- et néo-testamentaires de la littérature de ce courant religieux à multiples facettes qui emprunte au bouddhisme comme au zoroastrisme. Cette analyse s’effectue à travers l’ensemble des récits de tout un corpus de sources : les extraits intégrés dans l’hymnologie parthe, dans certains évangiles apocryphes, ou dans des textes à teneur plus spécifiquement apocalyptique. L’A. choisit quelques exemples connus pour illustrer l’arrière-fond culturel judéo-chrétien de la communauté baptiste initiale de Māni. Il propose ensuite un réexamen de l’emploi

particulier des citations évangéliques dans le *Šābuhragān* et rappelle, à travers ce qu'il désigne comme "un moule zoroastrien", la stratégie culturelle d'adaptation religieuse du personnage, comme son souci de la survivance de sa communauté d'élus.

---

## AUTEURS

**FLORENCE JULLIEN**

CNRS, CeRMI, Paris