

## Alexey Muraviev. “In Search of the Lost Memoirs of the Persian *mobed* converted to Christianity in the 4th Century”

Christelle Jullien

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/55496>

DOI : [10.4000/abstractairanica.55496](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55496)

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Référence électronique

Christelle Jullien, « Alexey Muraviev. “In Search of the Lost Memoirs of the Persian *mobed* converted to Christianity in the 4th Century” », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 44 | 2022, document 19, mis en ligne le 30 décembre 2022, consulté le 31 août 2023. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/55496> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.55496>

---

Ce document a été généré automatiquement le 31 août 2023.

Tous droits réservés

---

# Alexey Muraviev. "In Search of the Lost Memoirs of the Persian *mobed* converted to Christianity in the 4th Century"

Christelle Jullien

---

## RÉFÉRENCE

Alexey Muraviev. "In Search of the Lost Memoirs of the Persian *mobed* converted to Christianity in the 4th Century" in Chiara Barbati, Vittorio Berti (eds.). *Iranianate and Syriac Christianity in Late Antiquity and the Early Islamic Period 5th-11th Centuries*. (Veröffentlichungen zur Iranistik 87. Österreichische Akademie der Wissenschaften Philosophisch-Historische Klasse, Sitzungsberichte Bd. 918), Vienna: Austrian Academy of Sciences Press, 2021, p. 105-122.

- 1 La contribution d'Alexey Muraviev dans ce volume collectif dirigé par Ch. Barbati et V. Berti est consacrée à une chronique perdue relative à la guerre de l'empereur Julien l'apostat contre les Perses en 363, rédigée par un prêtre mazdéen à la fin du IV<sup>e</sup> siècle. Ce texte fut connu de Moïse de Khorène qui le mentionne dans son *Histoire de l'Arménie* en désignant l'auteur par son nom, « Ḥoṛohbūt », qui précise aussi sa fonction : secrétaire de Šābuhr, et sa religion : converti au christianisme. L'A. reconsidère ces éléments narratifs en les comparant avec des données littéraires tirées du pseudo-roman de l'empereur Julien l'apostat écrit au VI<sup>e</sup> siècle en milieu syro-occidental, dans lequel il est précisément question d'un personnage ayant exercé une fonction similaire, du nom d'Arimihr, également converti au christianisme. Il propose une reconstitution de la tradition à l'appui de sources plus tardives comme la *Chronique de Séert*, les œuvres de Ṭabarī ou d'al-Nadīm. Ainsi suggère-t-il que la chronique perdue aurait été rédigée en syriaque par ce personnage d'Arimihr avant d'être intégrée dans le *Roman*. On peut éventuellement penser aussi à une écriture primitive en moyen-perse qui aurait

ensuite été traduite en syriaque avant de circuler dans d'autres aires linguistiques du Proche et Moyen-Orient. L'A. relève que des versions auraient été envoyées en Égypte et dans le Caucase ; une autre, restée en Mésopotamie, pourrait être à la source de l'auteur de la *Chronique de Séert* et d'Ibn al-Kalbī, dont s'inspira Ṭabarī, avant sa disparition.

---

## AUTEURS

**CHRISTELLE JULLIEN**

CNRS, CeRMI, Paris