Studies in Iranian Linguistics and Philology. Cracovie,
Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, 2004,
336 p., index.

Pollet Samvelian

Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5591>

DOI : 10.4000/abstractairanica.5591

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Pollet Samvelian, « *Studies in Iranian Linguistics and Philology*. Cracovie, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, 2004, 336 p., index. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 33, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/5591> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.5591>

Ce document a été généré automatiquement le 25 septembre 2020.

Tous droits réservés

Studies in Iranian Linguistics and Philology. Cracovie, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, 2004, 336 p., index.

Pollet Samvelian

- 1 Ce volume réunit une sélection d'articles de W. Skalmowski, s'étalant sur une période de quarante ans et publiés dans des revues spécialisées, actes de colloques, volumes d'hommage, etc., sur les langues et littératures iraniennes. L'A., qui est également l'éditeur du volume, n'a retenu que des publications qui de par leur qualité scientifique restent toujours d'actualité et sont par conséquent susceptibles de susciter un certain intérêt chez les spécialistes des études iraniennes. Les articles sont regroupés en trois rubriques : grammaire, interprétation et étymologie.
- 2 Le premier ensemble est constitué de six articles sur le vieux perse, le parthe, le pachto, et les langues Pamir et dardiques, abordant pour l'essentiel la problématique de l'origine et du développement de la construction dite « passive » qui sert à l'expression du passé défini des verbes transitifs dans plusieurs langues iraniennes anciennes et modernes. Les études sur les groupes de langues Pamir et dardiques, d'orientation typologique, constituent une tentative de reconstruction des processus diachroniques ayant conduit aux structures grammaticales actuelles de ces langues. La deuxième série réunit dix études consacrées exclusivement à la poésie classique persane et, en particulier, au genre *ghazal* chez Attâr, Hâfez, Rumi et Sa'di. L'A. y expose sa « théorie controversée » sur le sens des ghazals persans, qui s'écarte de la tradition interprétative « orthodoxe ». Enfin, le dernier groupe est composé de 14 articles essentiellement philologiques sur l'avestique, l'iranien, le vieux perse, le moyen perse et le persan moderne.

INDEX

Thèmes : 2.2. Langues vivantes et dialectes

nompropre Hāfez, Rumi, Sa'di, Attār

AUTEURS

POLLET SAMVELIAN

Sorbonne Nouvelle – Paris III