
Francis Joannès. « Accueillir l'étranger en Mésopotamie : mythe et réalité de l'intégration »

Olga V. Popova



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/abstractairanica/56382>

DOI : [10.4000/abstractairanica.56382](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.56382)

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

Éditions de l'IFRI, CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens)

Référence électronique

Olga V. Popova, « Francis Joannès. « Accueillir l'étranger en Mésopotamie : mythe et réalité de l'intégration » », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 45 | 2023, document 9, mis en ligne le 30 novembre 2023, consulté le 29 janvier 2026. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/56382> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.56382>

Ce document a été généré automatiquement le 29 janvier 2026.



Le texte seul est utilisable sous licence CC BY-SA 4.0. Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont susceptibles d'être soumis à des autorisations d'usage spécifiques.

Francis Joannès. « Accueillir l'étranger en Mésopotamie : mythe et réalité de l'intégration »

Olga V. Popova

RÉFÉRENCE

Francis Joannès « Accueillir l'étranger en Mésopotamie : mythe et réalité de l'intégration » dans Claire Fauchon-Claudon, Marie-Adeline Le Guennec (dir.). *Hospitalité et régulation de l'altérité dans l'Antiquité méditerranéenne*. Bordeaux : Ausonius, (Scripta Antiqua n°156), 2022, 384 p., p.27-37.

- 1 Cet article propose une synthèse sur les règles d'hospitalité et les modes d'intégration des étrangers dès le début de l'histoire de la Mésopotamie jusqu'à la fin du 1^{er} millénaire av. J.-C. L'étude se base sur des textes littéraires et les textes de la pratique.
- 2 Les textes littéraires sumériens tels que le *Poème d'Adapa*, l'*Épopée de Gilgameš* ou le *Mariage de Mardu* permettent de faire quelques observations sur la pratique de l'hospitalité en Mésopotamie, dont le premier signe est le partage des boissons et de la nourriture. L'intégration des étrangers, dans ces textes, passe par l'acquisition des normes sociales et par l'assimilation. Les mêmes pratiques se sont poursuivies au 2^{ème} millénaire, à la période d'apogée des échanges diplomatiques au Proche Orient dont témoignent notamment les textes des archives de Mari. Les règles de l'hospitalité politique, à ce moment-là, ont pour origine le fonctionnement propre à la famille privée et leur mise en place est possible grâce aux instruments culturels communs tels que l'usage du cunéiforme et des règles diplomatiques partagées.
- 3 La pratique intégratrice de l'hospitalité change au 1^{er} millénaire av. J.-C. avec la formation des grands empires, quand la Mésopotamie devient d'abord elle-même centre d'un empire pluriethnique, et se transforme en une composante des autres empires avec les invasions des Perses puis des Grecs. Dans ce nouveau cadre politique

se met en place un statut de l'étranger. Un exemple d'intégration des vaincus est illustré par les textes dits "de Al Yahudu", une communauté judéenne qui garde son identité culturelle tout en témoignant d'une réelle intégration économique en Babylonie.

- 4 Lorsque, après 539 av. J.-C., de nouvelles populations arrivent en Mésopotamie, l'étranger vainqueur est toujours reçu et accepté. Il reste étranger, d'autant plus que le modèle culturel assyro-babylonien est de moins en moins dominant : l'écriture cunéiforme est peu à peu remplacée dans la vie quotidienne par l'alphabet araméen, et la culture grecque s'impose de plus en plus.

AUTEURS

OLGA V. POPOVA

Institute of Oriental Studies, Russian Academy of Sciences